

**បញ្ជានុមោទនាបយៈ**  
**បុណ្យកើតអំពីការអនុមោទនា**  
**នាគទី ៧**



រៀបរៀងដោយ

ខ្ញុំព្រះករុណាអាត្មាកាព និក្ខុសីលប្បញ្ញោរ នៃ សុដន្តី  
**វត្តនិគ្រោធាន គល់ទទឹង**

ព.ស.២៥៥៧

ឈ្មោះសៀវភៅ បត្តានុមោទនាមយៈ

រៀបរៀងដោយ ភិក្ខុសីលប្បញ្ញោ តៃ សុផល្លី

ចេញផ្សាយ លើកទី ១

កាលបរិច្ឆេទ ព.ស. ២៥៥៧

ទីកន្លែងធ្វើ វត្តនិគ្រោធរ័ន គល់ទទឹងភូមិកោះក្របី  
សង្កាត់ព្រៃកប្បី ខ័ណ្ឌមានជ័យ រាជធានីភ្នំពេញ



**អារម្ភកថា**

បុណ្យបានមកដោយសារជ្រះថ្លា ពេញចិត្តត្រេកអរទទួល  
អនុមោទនាចំណែកបុណ្យជាមួយគេ ឬដែលគេបានឱ្យ ។ ការជ្រះថ្លា  
ពេញចិត្ត ត្រេកអរនូវចំណែកបុណ្យនេះ ទោះជាគេមិនបានឱ្យក៏ដោយ  
គ្រាន់តែយើងលួចជ្រះថ្លា ត្រេកអរក្នុងចិត្តតាមគេ ឬសុំចែកពីគេក៏  
ដោយ ក៏បានបុណ្យអាទិសង្ស័យដូចគ្នាដែរ ព្រោះការលួចបុណ្យគេនេះ  
មិនបាបទេ ឯការសុំបុណ្យពីគេទៀតសោត ក៏មិនមែនជារឿងថោក  
ទាបអ្វីដែរ តែបើគេជ្រះថ្លាបានជូនបុណ្យនោះៗ ដល់យើងដោយផ្ទាល់  
វិញនោះ យើងគ្រាន់តែលើកដៃសំពះ ហើយអនុមោទនាទទួលយក  
ដោយពោល សាធុ ! សាធុ ! សាធុ ! បីដង ដោយចិត្តត្រេកអរ រីករាយ  
ប៉ុនហ្នឹង គឺបានបុណ្យផលអាទិសង្ស័យ ហាក់ដូចជាយើងបានធ្វើដោយ  
ផ្ទាល់អ៊ុំបីដងដែរ ។ មានអ្នកខ្លះដោយមិនបានយល់ឱ្យច្បាស់ពីរឿងនេះ  
ពេលគេជូនកុសលផលបុណ្យ ហាក់ដូចជាមិនសប្បាយចិត្ត គិតខឹង  
នឹងអ្នកជូននោះថា ម៉េចចាំបាច់ជូនដល់គេ? ធ្វើមើលតែហ្នឹង ខ្លះលទ្ធ  
ភាព មិនអាចធ្វើបុណ្យដោយខ្លួនឯងបានឬ ? ត្រឹមតែលើកដៃសំពះ  
ហើយពោលថា សាធុ ដោយចិត្តរីករាយប៉ុនហ្នឹង វាគ្មានអ្វីខាតបង់ ឬ  
ពិបាកធ្វើនោះឡើយ ។

មានអ្នកខ្លះទៀត ពេលគេជូនបុណ្យមក ធ្វើព្រងើយ ឬធ្វើហ៊ី  
មិនដឹង មិនទាំងចេះទទួលអនុមោទនាបុណ្យកុសល ដែលគេខំជូន  
ហ្នឹងផង ។

ការអនុមោទនាទទួលយកបុណ្យកុសលនេះ គឺសំខាន់ខ្លាំងណាស់ ពិសេសសម្រាប់ពពួកប្រេត នរក អសុរកាយ បើមិនចេះអនុមោទនា ទទួលយកកុសលផលបុណ្យហ្នឹងទេ គឺមិនអាចរួចផុតពីកំណើតថោកទាប ទុក្ខទោសវេទនាទាំងអស់នោះ ហើយបានទៅកើតក្នុងស្ថានសុគតិភពសួគ៌ទេវលោកបានឡើយ ។ ម៉្លោះហើយបានជាពេលកំពុងរស់នៅ ត្រូវចេះទទួលអនុមោទនាបុណ្យកុសលឱ្យហើយ ក្រែងលោដំណើរមិនទៀង ផ្ទៀងគតិ ភ្នាក់ញាក់ទៅកើតក្នុងកំណើតថោកទាប មិនល្អ មានកំណើត ប្រេត នរកជាដើមនោះ ពេលកូនចៅញាតិមិត្ត ធ្វើបុណ្យឧទ្ទិសជូនទៅ ចេះអនុមោទនាទទួលយក នាំឱ្យបានរួចផុតពីកំណើតទុក្ខទោសទាំងអស់ហ្នឹង បានទៅកើតក្នុងសុគតិភពវិញ តែបើកាលនៅជាមនុស្ស មិនទាំងចេះអនុមោទនាបុណ្យផង ចុះដល់ពេលស្លាប់ទៅ កូនចៅ ញាតិមិត្ត ឧទ្ទិសបុណ្យជូនទៅ ធ្វើម៉េចអាចទទួលយកនូវបុណ្យនូវកុសលផលបុណ្យនោះបានទៅ ?

សៀវភៅ បត្តានុមោទនាមយៈនេះ ខ្ញុំសង្ឃឹមថា នឹងបានជាផ្លូវចង្អុលបង្ហាញអំពីអានិសង្សខ្លះៗ នៃការធ្វើបុណ្យរបស់ពុទ្ធបរិស័ទទាំងឡាយ ដែលជាអ្នកប្រាថ្នានូវបុណ្យ ប្រាថ្នានូវសេចក្តីសុខនោះ ។

**សូមអនុមោទនា !!!**

ថ្ងៃ ៧ រោច ឆ្នាំម្សាញ់ បញ្ចស័ក ព.ស. ២៥៥៧

**តិក្ខុនិលច្បញ្ញោ នៃ សុវណ្ណី**



# បញ្ជីមាតិកា

<b>បុណ្យកើតអំពីការអនុមោទនា</b> .....	១
ចំណែកបុណ្យដែលគេឧទ្ទិសឱ្យ ២ ប្រការ.....	៣
វិធីចែកបុណ្យប្រភេទអនុទ្ធិស្សិកបត្តិ.....	៦
រឿងឧបាសកម្នាក់.....	៧
រឿងសង្ឃព្រាហ្មណ៍ .....	៨
រឿងប្រេតជាមាតានៃព្រះសារីបុត្រ.....	១០
បុណ្យទក្ខិណានុបឡាន .....	១៦
វិហារវិមាន.....	១៩
ទ្វារបាលវិមាន.....	២៦
ស្វាមីរបស់ធិតានៃកិដ្ឋម្តីក៏មានកាយក្រអូបមាត់ក្រអូប ..	២៩
ការអនុមោទនាបុណ្យជាការប្រដៅចិត្តមួយផ្នែក .. ...	៣១
<b>សិក្សាគោលផ្សេងៗ</b> .....	៣២
សេចក្តីសុខរបស់មាតាបិតានិងកូនប្រុសស្រី .....	៣២
ម្លប់ ៥ យ៉ាង .....	៣៥
សង្វេគវត្ថុ ៨ ប្រការ .....	៣៥
លក្ខណៈវិវាហ ៨ យ៉ាង .....	៣៧
វត្ថុដែលមិនដឹងថាឆ្កែត ១៦ យ៉ាង.....	៣៥
ជីវិតមានឧបមា ៧ យ៉ាង .....	៣៩
អំណាចរបស់មច្ចុរាចជ ១៧ យ៉ាង.....	៤៣
បុគ្គលដែលមិនខ្លាចស្លាប់ .....	៤៦
សទ្ធាធ្វើឲ្យកើតគុណ ១២ ប្រការ.....	៤៦

អានិសង្សសទ្ធា ៥ យ៉ាង .....	៤៧
គុណរបស់សីល .....	៤៧
អាវុធដ៏ធ្វើមបំផុត .....	៥១
អានិសង្សកតញ្ញកតវេទី .....	៥២
អានិសង្សរបស់បុគ្គលប្រព្រឹត្តធម៌ .....	៥៣
ផ្លូវមកនៃសំណាង ៦ យ៉ាង .....	៥៤
ផ្លូវមកនៃប្រយោជន៍ .....	៥៥
បុគ្គលដែលរលឹកជាតិបាន ៦ ជំពូក .....	៥៥
បុគ្គលដែលមិនបានជួបព្រះសិរាម្យមេត្រី ៦ ជំពូក... ..	៥៦
សម្បត្តិរកបានដោយកម្រ ៦ យ៉ាង .....	៥៦
កំណប់ទ្រព្យ ៤ យ៉ាង .....	៥៧
វុឌ្ឍិធម៌ គឺធម៌ជាគ្រឿងចំរើន ៥ យ៉ាង .....	៥៧
ចូរពិចារណាអត្តភាពឲ្យមានលក្ខណៈ ៤ យ៉ាង .....	៥៧
ជីវិត គឺអត្តភាពមានលក្ខណៈ ៤ យ៉ាង .....	៥៨
ពុទ្ធភាសិត ៤ ខ .....	៥៨
សេចក្តីគ្រាំគ្រា ៤ យ៉ាង .....	៥៩
ផ្លូវនៃសេចក្តីស្លាប់ និងមិនស្លាប់. ....	៥៩
វត្ថុដែលជាកំពូលនៃវត្ថុទាំងឡាយ ៤ យ៉ាង .....	៥៩
សុខ ៤ យ៉ាង .....	៦០
សត្វដែលមិនគួរសម្រេចធម៌មាន ១៥ ប្រការ.....	៦០
អនុត្តរិយធម៌ ៦ យ៉ាង .....	៦១
វត្ថុដែលប្រព្រឹត្តទៅមិនបាន ១៦ យ៉ាង .....	៦២

អត្ថនៃពាក្យថា មនុស្ស ៣ យ៉ាង ... .. .	៦៣
ទ្រព្យសម្បត្តិដែលបានមកត្រូវប្រើដោយឋាន ៥ យ៉ាង..	៦៣
ធម្មទ្ទេស ៤ យ៉ាង ... .. .	៦៤
ជីវិតមានឧបមាដោយធម៌ ៣ ... .. .	៦៤
ធម្មជាតិ ៣ យ៉ាង ... .. .	៦៥
អច្ឆេន្តិធម៌ ... .. .	៦៥
អភារិយធម៌ ... .. .	៦៦
ហេតុអស្ចារ្យមហាសមុទ្រ ៨ យ៉ាង ... .. .	៦៦
ធម៌គួរឲ្យសង្វេគខ្លាច មិនប្រមាទ ... .. .	៦៨
សប្បុរសប្រៀនដោយធម៌ ៥ យ៉ាង ... .. .	៧២
ពិចារណាសេចក្តីស្លាប់មិនមាននិមិត្ត ៥ យ៉ាង . . . . .	៧២
សមយសូត្រ ... .. .	៧២
មាតុបោសកសូត្រ ... .. .	៧៣
មានត្តិទ្ធុសូត្រ ... .. .	៧៣
តតិយទេវសូត្រ ... .. .	៧៤
សេរីសូត្រ ... .. .	៧៤
បឋមអប្បមាទសូត្រ ... .. .	៧៥
ឋានសូត្រ ... .. .	៧៥
អយ្យិកាសូត្រ ... .. .	៧៦
គម្ពីរជាឧបករណ៍ក្នុងការរៀបរៀងសៀវភៅនេះ ... .. .	៧៧





### **ការទទួលបុណ្យ**

**កូនជាទីស្រឡាញ់ !!!**

កូនត្រូវសិក្សានូវចំណុចនៃការទទួលបុណ្យទាំង ៤ នេះគឺ:

១-អនុមោទនាត្រេកអរជ្រះថ្លានឹងកុសលគឺជាបុណ្យ ។

២-បុណ្យដែលទទួលបាន អាចលាងជម្រះបាបក្នុងចិត្តបាន ។

៣-មានបុណ្យចូលទៅនៅក្នុងចិត្ត ប្រសើរជាងទេវតាសណ្ឋិតក្នុងខ្លួន ។

៤-អនុមោទនាទទួលបុណ្យបាន ព្រោះមិនមានមានៈ និងការស្អប់ខ្ពើម ។



**នមោ តស្ស តតវតោ អរហតោ សម្មាសម្ពុទ្ធស្ស។**  
**សូមនមស្តារព្រះមានព្រះភាគ អរហន្តសម្មាសម្ពុទ្ធ អង្គនោះ។**

**បត្តានុមោទនាមយៈ**

**បុណ្យកើតអំពីការអនុមោទនា**

នៅក្នុងអដ្ឋកថា បរមត្ថទីបនីថា: បុញ្ញកិរិយាវត្ថុ គឺការ  
អនុមោទនា(បុណ្យ) គប្បីជ្រាបដោយអំណាចនៃការអនុមោទនា  
ចំណែកបុណ្យ ដែលអ្នកដទៃឱ្យហើយ ឬបុណ្យដែលអ្នកដទៃ  
ធ្វើហើយទាំងអស់ថា សាធុ(ល្អហើយ) ។

គម្ពីរបរមត្ថជោតិកថា: បត្តានុមោទនា សម្តែងវចនត្ថៈថា  
បត្តិយា អនុមោទនំ ⇨ បត្តានុមោទនំ ការឃើញល្អធ្វើតាម ឬ  
ទទួលត្រេកអរតាម ដោយសេចក្តីពេញចិត្តនូវចំណែកបុណ្យ  
ដែលគេឧទ្ទិសមកឱ្យឈ្មោះថា បត្តានុមោទនៈ បានដល់ ការ  
ត្រេកអរទទួលចំណែកបុណ្យ ដែលគេឧទ្ទិសមកឱ្យ ។

ពាក្យថា បត្តិ ក្នុងបត្តិទាននោះ ជាទាន សីល ភារនាដែល  
ខ្លួនព្យាយាមកសាងឱ្យកើតឡើងហើយ ឧទ្ទិសឱ្យដល់បុគ្គលដទៃ  
ចំណែកពាក្យថា បត្តិ នៅក្នុងបត្តានុមោទនានោះ បានដល់  
កុសលដែលគេឧទ្ទិសឱ្យនោះ បានមកដល់ខ្លួនហើយ ដោយផ្លូវ  
វាចា និងអក្សរដូច្នោះ ទើបសម្តែងវចនត្ថៈ ។

ន័យម្យ៉ាងទៀតថា បាបិយតីតិ បត្តិ កុសលដែលអ្នកដទៃ គប្បីឧទ្ទិសឱ្យ ដូច្នោះ ឈ្មោះថា បត្តិ, បត្តី អនុមោទន្តិ សាធុការ ទទន្តិ ឯតេនាតិ បត្តានុមោទនំ ជនទាំងឡាយ រមែងត្រេកអរ នូវបុណ្យកុសល ដែលគេឧទ្ទិសមកឱ្យដោយការបញ្ចេញវាចា ថា សាធុ ដោយចេតនានោះ ដូច្នោះ ចេតនានោះ ឈ្មោះថា បត្តានុមោទនៈ បានដល់មហាកុសលចេតនា ដែលទាក់ទងជា មួយការអនុមោទនា ។

កាលពិចារណា មើលតាមគោលវចនត្តៈដែលសម្តែង ហើយនេះ ក៏គប្បីឃើញបានថា ចេតនានៅក្នុងមហាកុសល សោមនស្សដួងណាមួយនោះពិតៗ ជាបត្តានុមោទនាកុសល យ៉ាងបរិបូរណ៍ ចំណែកចេតនានៅក្នុងមហាកុសលឧបេក្ខា ដួង ណាមួយនោះ ជាបត្តានុមោទនាកុសលមិនបរិបូរណ៍ ព្រោះចិត្ត ក្នុងខណៈនោះ ខ្វះបីតិសោមនស្សចំពោះបុណ្យកុសលដែលគេ ឧទ្ទិសមកឱ្យត្រឹមតែធ្វើឱ្យថ្លែងវាចាថា សាធុ សាធុ (ល្អហើយៗ) តាមភាសារបស់ខ្លួនប៉ុណ្ណោះ ដូច្នោះការអនុមោទនា ដែលជា បត្តានុមោទនាកុសល យ៉ាងបរិបូរណ៍ត្រូវមានចិត្តប្រកបដោយ បីតិសោមនស្ស បើក្រែកលែងជាញាណសម្បយុត្តសោមនស្សផង ហើយ ក៏ជាបត្តានុមោទនាកុសលយ៉ាងល្អក្រែកលែង ។ ការ អនុមោទនាបុណ្យដែលមិនឈ្មោះថា បត្តានុមោទនាដោយត្រង់

ការអនុមោទនាចំណែកបុណ្យ ដែលមិនឈ្មោះថា បត្តានុមោទនា ដោយត្រង់នោះ គឺកាលបានឃើញគេកំពុងធ្វើបុណ្យ គឺការ បរិច្ចាគទាន រក្សាសីល ចម្រើនភាវនា ឬបានឃើញពាក្យចារិក ឈ្មោះម្ចាស់របស់ដែលជាប់នៅក្នុងវត្ថុ ដែលកសាងថ្វាយ(សង្ឃ ជាដើម)ក៏កើតបីតិសោមនស្សផង ដោយហេតុដែលគេមិនបាន ពោលប្រាប់ ឬឧទ្ធុសិចំណែកបុណ្យនោះឱ្យទេ ការដែលបីតិ- សោមនស្ស ចំពោះការរងារដែលល្អរបស់បុគ្គលដទៃយ៉ាងនេះ នោះនឹងបញ្ចេញវាចាថា សាធុៗ ឬថា ល្អណាស់ក៏ដោយ ឬមិន បានបញ្ចេញវាចាក៏ដោយ មិនបានឈ្មោះថា បត្តានុមោទនា ដោយត្រង់ត្រឹមតែជាអនុលោមប៉ុណ្ណោះ, សម្រាប់ការអនុមោទនា ចំណែកបុណ្យដែលបានឈ្មោះថា ជាបត្តានុមោទនាកុសល ពិតនោះ បានដល់ បុណ្យកុសលដែលអ្នកធ្វើបានព្យាយាមក សាងឡើង ហើយនាំមកពោលប្រាប់ ឬឧទ្ធុសឱ្យការអនុមោទនា ចំណែកបុណ្យដែលម្ចាស់របស់ពោលប្រាប់ ឬឧទ្ធុសឱ្យដូច្នោះ ទើបបានឈ្មោះថា បត្តានុមោទនាកុសលដោយត្រង់ ។

**ចំណែកបុណ្យដែលគេឧទ្ធុសឱ្យ ២ ប្រការ**

- ១- ឧទ្ធុស្ស៊ីកបត្តិ ចំណែកបុណ្យដែលគេឧទ្ធុសឱ្យ ដោយចំពោះ
- ២- អនុទ្ធុស្ស៊ីកបត្តិ ចំណែកបុណ្យដែលគេឧទ្ធុសឱ្យ មិនចំពោះការចែកបទតាមបាលីវេយ្យាករណ៍ដូច្នោះ ។

ឧទ្ទិស្ស្យ ⇒ ឥកក ⇒ បត្តិ ⇒ ឧទ្ទិស្សិកបត្តិ

ឧទ្ទិស្ស្យ ⇒ ការចំពោះ, ឥកក ⇒ មាន, បត្តិ ⇒ កុសលដែល  
គេផ្សាយឱ្យ កាលរួមបទទាំង ៣ នេះចូលគ្នាហើយ ក៏ប្រែថា  
កុសលដែលគេផ្សាយ ឱ្យដោយមានការចំពោះ ។

ន ⇒ ឧទ្ទិស្ស្យ ⇒ ឥកក ⇒ បត្តិ ⇒ អនុទ្ទិស្សិកបត្តិ

ន ⇒ មិន, ឧទ្ទិស្ស្យ ⇒ ការចំពោះ, ឥកក ⇒ មាន, បត្តិ ⇒  
កុសលដែលគេផ្សាយឱ្យ កាលរួមបទទាំង ៤ នេះចូលគ្នាហើយ  
ក៏ប្រែថា កុសលដែលគេផ្សាយឱ្យដោយមិនមានការចំពោះ ។

ការបែងចែកបុណ្យកុសលទាំង ២ ប្រការនេះ អ្នកដែល  
បានទទួលចំណែកបុណ្យប្រភេទដែលជាឧទ្ទិស្សិកបត្តិ កាលបាន  
បញ្ចេញវាចាថា សាធុ...! ហើយក៏បានទទួលផលមួយរំពេចដូច  
ជាពួកប្រេតដែលជាញាតិរបស់ព្រះបាទពិម្ពិសារ តាំងតែអំពី ៧២  
កប្បមុន កាលព្រះបាទពិម្ពិសារ បានកសាងនូវវត្តវេឡូវនារាម  
ថ្វាយចំពោះព្រះសម្មាសម្ពុទ្ធ ព្រះមហាក្សត្រមិនបានបែងចែក  
ចំណែកបុណ្យ ដោយចំពោះឲ្យដល់ពួកប្រេតទាំងនោះឡើយ  
ត្រឹមតែទ្រង់ផ្សាយទៅដោយមិនចំពោះប៉ុណ្ណោះ ដូច្នោះពួកប្រេត  
ទាំងនោះ ទើបបាននាំគ្នាបញ្ចេញសម្លេងស្រែកយំ សុំចំពោះព្រះ  
មហាក្សត្រ លុះព្រឹកស្អែកឡើងព្រះមហាក្សត្រ ក៏ប្រញាប់ស្តេច  
ទៅគាល់ព្រះសម្មាសម្ពុទ្ធ ក្រាបទូលសួរដល់រឿងដែលបានជួប

ប្រទះមកនោះ ចំពោះព្រះសម្មាសម្ពុទ្ធ ។ ព្រះអង្គទើបសម្តែង  
 ប្រាប់ថា ជាសំឡេងរបស់ប្រេតដែលជាញាតិមក ស្រែកសុំ  
 ចំណែកបុណ្យ ព្រះអង្គមិនបានឧទ្ទិសចំណែកបុណ្យទាំងពួង  
 ដែលទ្រង់បំពេញឱ្យដល់គេដោយចំពោះឡើយ គេទាំងនោះ  
 បានតាំងចិត្តរង់ចាំដើម្បីនឹងបានទទួលចំណែកបុណ្យ អំពីព្រះ  
 អង្គមកអស់រយៈពេលយូរលង់ហើយ។ ដូច្នោះ ព្រះបាទពិម្ពិសារ  
 ទើបទ្រង់បានចាត់ការធ្វើបុណ្យឡើងថ្មីទៀតជាគ្រាទី ២ ហើយ  
 ទ្រង់បានចែកចំណែកបុណ្យនោះ ឱ្យដល់ប្រេតទាំងនោះដោយ  
 ចំពោះ ចំណែកពួកប្រេតទាំងឡាយ កាលបានទទួលចំណែក  
 បុណ្យពីព្រះបាទពិម្ពិសារ ដែលទ្រង់ចែកឱ្យដោយចំពោះហើយ  
 ទើបនាំគ្នាបញ្ចេញវាចាថា សាធុ..! ផលបុណ្យក៏ប្រាកដកើតឡើង  
 មួយរំពេច ដោយបានទទួលអាហារមកបរិភោគសម្រាលសេចក្តី  
 ស្រេកឃ្លាន ដែលលំបាកមកអស់រយៈពេលជាយូរលង់ ទើបតែ  
 បានបរិភោគក្នុងខណៈនោះឯង ។ នេះជាផលដែលបានទទួល  
 ដោយប្រាកដជាក់អំពីការបែងចែកចំណែកបុណ្យដោយចំពោះ ។  
 សម្រាប់អ្នកដែលបានទទួលចំណែកបុណ្យ ប្រភេទជាអនុទិស្សិក-  
 បត្តិនោះ មិនបានទទួលផលប្រាកដជាក់ក្នុងមួយរំពេច ដូចអ្នក  
 ដែលបានទទួលចំណែកបុណ្យ ប្រភេទឧទ្ទិស្សិកបត្តិនោះទេ តែ  
 ទោះជាយ៉ាងណាក៏ដោយ អានិសង្សនៃការអនុមោទនាចំណែក

បុណ្យ ប្រភេទអនុទ្ធិស្សិកបត្តិរបស់ពួកប្រេតទាំងឡាយ ក៏មិនសាបសូន្យទៅឡើយ, ចំពោះការទទួលចំណែកបុណ្យប្រភេទដែលជាអនុទ្ធិស្សិកបត្តិវេលាលា វេលានោះការអនុមោទនាចំណែកបុណ្យប្រភេទដែលជាអនុទ្ធិស្សិកបត្តិនេះ ក៏ចូលរួមជួយឧបត្ថម្ភ ការអនុមោទនាប្រភេទជាឧទ្ធិស្សិកបត្តិ ឱ្យមានកម្លាំងខ្លាំងឡើងក្នុងខណៈនោះ ។ តាមដែលពោលមកហើយនេះ សំដៅដល់អ្នកដែលបានស្លាប់ទៅហើយ ក៏បានទៅកាន់កំណើតដែលជាបទត្ថបដ៏រីកប្រេតមួយពួកវិនិបាត អសុរនិងវេមានិក-ប្រេត ដែលជាពួកទេវតាជាន់ទាបក្នុងចាតុម្មហារាជិកាកូមិម្យ៉ាងប៉ុណ្ណោះ សម្រាប់ក្នុងពួកមនុស្សផងគ្នានេះ មានការអនុមោទនាចំណែកបុណ្យប្រភេទដែលជាឧទ្ធិស្សិកបត្តិ ឬ អនុទ្ធិស្សិកបត្តិដូចគ្នា តែផលដែលបានទទួលនោះ មិនមែនជារបស់របរមាស ប្រាក់ អាហារបរិភោគ ទីនៅអាស្រ័យ ដូចគ្នានឹងពួកប្រេតដែលបានទទួលនោះទេ ត្រឹមតែបានទទួលផល គឺមានចិត្តសុខសប្បាយ មិនក្តៅក្រហាយ មុខមាត់ស្រស់បស់មិនស្រអាប់ប៉ុណ្ណោះ និងត្រូវទទួលផលជាសេចក្តីសុខក្នុងបរលោក ឬក្នុងបច្ចុប្បន្នក៏មាន ។

**វិធីចែកបុណ្យប្រភេទអនុទ្ធិស្សិកបត្តិ**

សម្រាប់វិធីចែកបុណ្យប្រភេទអនុទ្ធិស្សិកបត្តិ មានវិធីចែកដូច្នោះថា ឥទំ មេ បុញ្ញំ សព្វសត្តានំ ទេមិ សូមឧទ្ធិសការធ្វើបុណ្យ

ដែលទាក់ទងនឹងទាន សីល ការវិនា របស់ខ្ញុំម្ចាស់នេះ ឱ្យដល់សត្វ  
សត្វទាំងពួងទាំងឡាយ ។ ចេតនាជាហេតុអនុមោទនា សូម្បី  
របស់ពួកប្រេតទាំងឡាយ រមែងជាគុណជាតិឱ្យផលក្នុងខណៈ  
នោះបាន, មិនបាច់ពោលថ្វីដល់ចេតនា ដែលជាហេតុ  
អនុមោទនារបស់មនុស្សឡើយ ។ ក្នុងសេចក្តីនេះ មានរឿងទាំង  
នេះ (ជាឧទាហរណ៍)។

**រឿងឧបាសកម្នាក់**

បានឮមកថា ក្នុងកាលនៃព្រះពុទ្ធព្រះនាមកស្សបៈ មាន  
ឧបាសកម្នាក់ ជាសោតាបន្ន បានចុះទូកជាមួយនឹងកុដុម្ពីក៍ជាង  
កាត់សក់ម្នាក់ ។ ក្នុងថ្ងៃទី ៧ នាវាក៏បានភ្លៀងនៅត្រង់កណ្តាលនៃ  
សមុទ្រ ។ ជនទាំងពីរនាក់នោះឯង ដេកលើបន្ទះក្តារមួយហើយ ក៏  
ទៅដល់កោះមួយ បណ្តាជនទាំងពីរនាក់នោះ ជាងកាត់សក់  
សម្លាប់សត្វទាំងឡាយហើយ អាំងស៊ីបានឱ្យដល់ឧបាសកខ្លះ  
ឧបាសកពោលថា ខ្ញុំគ្រប់គ្រាន់ហើយ ដូច្នោះ មិនបរិភោគហើយ  
គិតថា ក្នុងទីនេះក្រៅពីត្រៃសរណៈចេញហើយ ទីពឹងដទៃរបស់  
អាត្មាអញមិនមានឡើយ ។ កាលបើឧបាសកនោះរលឹកនូវគុណ  
នៃព្រះរតនត្រ័យយ៉ាងនេះ, ស្តេចនាគរាជក៏កើតឡើងហើយក្នុង  
កោះនោះនិម្មិតសរីរៈរបស់ខ្លួនធ្វើជាទូកយ៉ាងធំពេញដោយរតនៈ  
៧ ប្រការ ។ សមុទ្រទេវតា បានជាអ្នកកាច់ចង្កូតទូក បិតនៅលើ

ទូកស្រែកប្រកាសថា បុគ្គលអ្នកទៅកាន់ជម្ងឺបមានដែរឬទេ ?  
 ឧបាសកប្រាប់ថាយើងទាំងឡាយនឹងទៅកាលបើទេវតាពោលថា  
 ចូរអ្នកឡើងទូកចុះ ដូច្នោះ កំពុងតែឡើងទូកបានហៅជាងកាត់  
 សក់ឲ្យឡើងទូកផង ។ ទេវតាពោលថា បុគ្គលនោះមិនមានគុណ  
 និងមារយាទឡើយ ព្រោះហេតុនោះ បុគ្គលនោះជាអ្នកមិនគួរ  
 ដើម្បីនឹងចុះទូកនេះទេ ។ ឧបាសកពោលថា ហេតុនោះ ចូរស្នេស  
 សិនចុះ ខ្ញុំនឹងឲ្យនូវចំណែកបុណ្យអំពីទាន ដែលខ្ញុំបានឲ្យហើយ  
 ពីសីលដែលខ្ញុំបានរក្សាហើយ និងអំពីការនាដែលខ្លួនខ្ញុំអប់រំ  
 ហើយដល់បុរសនុំ៖, ជាងកាត់សក់ពោលថា ខ្ញុំសូមអនុមោទនា ។  
 ក្នុងពេលនោះ ទេវតាឱ្យបុរសនោះចិតនៅលើទូក ហើយបាន  
 អុំទូកនោះសំដៅទៅទីក្រុងពារាណសី ញ៉ាំងទ្រព្យឱ្យតាំងនៅ  
 ក្នុងផ្ទះនៃជនទាំងពីរនាក់នោះស្រេចហើយ ក៏បានត្រឡប់ទៅ  
 កាន់វិមានរបស់ខ្លួនវិញ ។

(អង្គកថាសីលានិសង្សជាកត ក្នុងចតុត្ថវគ្គ ទុកនិបាត)

**រឿងសទ្ធព្រាហ្មណ៍**

ក្នុងអតីតកាល ទីក្រុងពារាណសី មានឈ្មោះថា មោលិនី ។  
 ក្នុងកាលនោះ ព្រះពោធិសត្វបានជាព្រាហ្មណ៍នាមថា សង្ខ ក្នុង  
 ទីក្រុងមោលិនី ទៅដើម្បីលក់ដូរតាមទូក បានជួបនឹងព្រះ  
 បច្ចេកពុទ្ធជាម្ចាស់មួយព្រះអង្គក្នុងចន្លោះផ្លូវ លោកកំពុងតែជាន់



នូវផែនដីដ៏ក្លោង ដូចជារងើកភ្លើង ព្រោះខ្យល់និងកំដៅថ្ងៃដ៏ក្លោង  
 ពន្លឺកនិមន្តមក មានចិត្តត្រេកអរថា ស្រែកបុណ្យរបស់អាត្មា មក  
 ដល់ហើយ ទើបទូលថា បពិត្រព្រះអង្គដ៏ចម្រើន សូមព្រះអង្គ  
 ពាក់ស្បែកព្រះបាទនេះ ហើយបាំងត្រង់និមន្តទៅ ដូច្នោះហើយ ក៏  
 ប្រគេនត្រង់ និងស្បែកព្រះបាទ ហើយទៅកំពង់ហើយចុះទូក ។  
 ក្នុងថ្ងៃទី ៧ នាវាបានត្រៀមហើយ ព្រះពោធិសត្វបាននាំបុរសជា  
 ឧបដ្ឋាកម្នាក់ទៅយកប្រេងលាបពេញទាំងសរីរៈ ហើយបរិភោគ  
 លម្អិតដុំសួរជាមួយនឹងទឹកដោះរាវ តាមត្រូវការហើយ ឲ្យបុរស  
 ឧបដ្ឋាកបរិភោគផង ហើយឡើងកាន់កំពូលនៃសសរក្ដោងជា  
 មួយនឹងបុរសឧបដ្ឋាកនោះ លោតផ្ទោះឡើងធ្លាក់ទៅក្នុងទីបំផុត  
 ប្រមាណ ១ ឧសកប្រារព្ធដើម្បីនឹងឆ្លងសមុទ្រ។ កាលបើឧបាសក  
 នោះកំពុងតែឆ្លងសមុទ្រនោះឯង ៧ ថ្ងៃកន្លងទៅហើយ ។ គ្រា  
 នោះនាងទេវីឈ្មោះថា មណីមេខេលាដែលថែរក្សានូវសមុទ្រ  
 ប្រាថ្នានឹងជួយស្រង់ព្រះពោធិសត្វ ទើបនិម្មិតនាវាសម្រេចដោយ  
 រតនៈ ពេញទៅដោយរតនៈ ៧ ប្រការ លើកពព្រះធាតុសិក្ខា  
 នោះដាក់លើនាវា មិនឱ្យក្រឡេកមើលបុរសជាឧបដ្ឋាកឡើយ ។  
 ព្រះពោធិសត្វបានឱ្យចំណែកបុណ្យអំពីកល្យាណកម្ម ដែលខ្លួន  
 បានធ្វើហើយដល់ឧបដ្ឋាកនោះ ។ ឧបដ្ឋាកនោះ អនុមោទនា  
 ហើយនូវចំណែកបុណ្យនោះ ។ គ្រានោះទេវតាបានឱ្យឧបដ្ឋាក

នោះ បិតានៅលើនាវា នាំនាវានោះឆ្ពោះទៅកាន់ទីក្រុងមោលិនី ញ៉ាំងទ្រព្យឱ្យតាំងនៅលើផ្ទះរបស់ព្រះពោធិសត្វ ហើយក៏បាន វិលទៅកាន់វិមានរបស់ខ្លួនវិញភ្លាម ។

ព្រោះហេតុដូច្នោះ ចេតនាជាហេតុអនុមោទនា រមែងជា គុណជាតិ ឱ្យផលក្នុងខណៈនោះបាន ។

(រឿងនេះ លោកពោលហើយក្នុងអដ្ឋកថា សង្ឃព្រាហ្មណ៍ជាតក ក្នុងទសកនិបាត)

**រឿងប្រេតមាតានៃព្រះសារីបុត្ត**

ព្រះសាស្តា កាលទ្រង់ប្រថាប់នៅវត្តវេឡូវ័ន មហាវិហារ ទ្រង់ប្រារព្ធនាងប្រេតមាតារបស់ព្រះសារីបុត្តត្រូវ ដោយជាតិទី ៥ អំពីបច្ចុប្បន្នជាតិនេះ ទើបត្រាស់តាថានេះ មានពាក្យចាប់ផ្តើមថា នគ្នា ទុព្វណ្ណរូបាសិ ដូច្នោះ ។

ថ្ងៃមួយ ព្រះសារីបុត្រ ព្រះមហាមោគ្គល្លាន ព្រះអនុរុទ្ធ និង ព្រះកប្បិន បាននៅក្នុងព្រៃមួយកន្លែងមិនឆ្ងាយពីក្រុងរាជគ្រឹះ ។ ក៏សម័យនោះឯង ក្នុងក្រុងពារាណសី មានព្រាហ្មណ៍ម្នាក់ ជា អ្នកមាំមួន មានទ្រព្យច្រើន មានភោគៈច្រើន ដូចជាអណ្ណាង ទីផឹក ស៊ីរបស់សមណព្រាហ្មណ៍ មនុស្សកំព្រាអ្នកធ្វើដំណើរ វណិពក និងយាចក បានឱ្យវត្តមានបាយ ទឹក សំពត់ និងទីដេកជាដើម កាលនឹងឱ្យ រមែងបដិបត្តិតាមសេចក្តីពេញចិត្តគ្រប់យ៉ាង តាម លំដាប់របស់ការឱ្យ មានទឹកលាងជើង និងសំពត់ជូតជើងជាដើម

តាមកាលនឹងតាមសេចក្តីសមរម្យ ដល់អ្នកដែលមកដល់ហើយៗ ។  
 ក្នុងវេលាមុនអាហារ បានអង្គុំសកិក្ខុទាំងឡាយដោយបាយ និង  
 ទឹកជាដើម ដោយគោរព ។ លោកកាលនឹងទៅប្រទេសដទៃ ទើប  
 ពោលនឹងភរិយាថា នាងដ៏ចម្រើន នាងកុំធ្វើទានវិធីនេះ តាម  
 ដែលបញ្ញត្តិឲ្យសាបសូន្យឡើយ ចូលទៅតាំងទុកដោយគោរព ។  
 ភរិយាទទួលពាក្យដើម្បីនៅអាស្រ័យ ក៏សម្តែងសាលាចាស់ដែល  
 ចោលទុកខាងក្រោយផ្ទះ ដោយពាក្យថា ពួកលោកចូរនៅក្នុង  
 សាលានេះ ។ កាលអ្នកដំណើរមកក្នុងទីនោះ ដើម្បីត្រូវការបាយ  
 និងទឹកជាដើម ទើបពោលថា ចូរស៊ីគូប (លាមក) ផឹកមូត្រ (ទឹក  
 នោម) ផឹកលោហិត(ឈាម) ស៊ីខ្លួររបស់មាតាលោក ហើយទើប  
 បញ្ចុះឈ្មោះវត្ថុដែលមិនស្អាត គួរខ្ពើម ហើយស្តោះទឹកមាត់  
 ពោលវីងរុះ ។

សម័យតមក នាងធ្វើកាលភរិយាហើយ ដោយអានុភាព  
 កម្មនោះ ទៅកើតក្នុងកំណើតប្រេត សោយទុក្ខដែលកើតអំពីវិចី-  
 ទុច្ចរិតរបស់ខ្លួន ត្រឡប់រលឹកដល់សេចក្តីសម្តែងក្នុងជាតិមុន មាន  
 សេចក្តីប្រាថ្នានឹងមកកាន់សំណាក់របស់ព្រះសារីបុត្ត ទើបដល់  
 ទ្វារវិហារ ។ ទេវតាដែលស្ថិតនៅត្រង់ទ្វារវិហាររបស់ព្រះសារីបុត្ត  
 នោះហាមមិនឱ្យចូលវិហារ ។ បានឮថា នាងប្រេតនោះ ធ្លាប់ជា  
 មាតារបស់ព្រះថេរៈក្នុងជាតិទី ៥ អំពីបច្ចុប្បន្នជាតិនេះ ។ ព្រោះ

ដូច្នោះ នាងទើបពោលយ៉ាងនេះថា ខ្ញុំជាមាតារបស់លោកម្ចាស់ សារីបុត្តត្ថេរក្នុងជាតិទី ៥ អំពីបច្ចុប្បន្នជាតិ សូមលោកចូរឱ្យខ្ញុំ ចូលទៅដើម្បីឃើញព្រះថេរៈ ។ ទេវតាបានស្តាប់ដូចនោះ ទើប អនុញ្ញាតឱ្យនាងចូលទៅ នាងត្រាចូលទៅហើយបានឈរក្នុងទី បំផុតទីចង្រ្កម សម្តែងខ្លួនដល់ព្រះថេរៈ។ ព្រះថេរៈត្រាបានឃើញ នាងប្រេតនោះ ជាអ្នកមានចិត្តដែលសេចក្តីករុណាជាប់ត្បូង ទើបសួរដោយគាថាថា ម្ចាស់ស្រីស្តម មានផ្ទឹងជំនីរគាម នាងជា ស្រីអាក្រាត មានរូប មានសម្បុរ អាក្រក់ក្រៃពេក មានខ្លួនស្តាំង ស្តម មានខ្លួនរវាមដោយសរសៃ នាងជាអ្វី មកឈរនៅទីនេះ ។

នាងប្រេតនោះ ត្រូវព្រះថេរៈសួរ កាលនឹងឆ្លើយតប ទើប បានពោលគាថា ៥ គាថា សេចក្តីថា អំពីមុនខ្ញុំជាមាតាបង្កើតរបស់ លោក ក្នុងជាតិទាំងឡាយដទៃៗ មកកើតក្នុងកំណើតនៃប្រេត ពេញប្រៀបដោយសេចក្តីស្រេកឃ្មាន បរិភោគទឹកមាត់ ដែលគេ ស្តោះចោល ទឹកសម្បុរ ស្មៅស្ម ខ្លាញ់រាវ នៃសាកសព ដែលគេ ដុត និងឈាមនៃស្រ្តីទាំងឡាយ ដែលសម្រាលកូន និងឈាមនៃ ដំបៅ និងឈាមដែលជាប់នឹងសរីរៈនៃស្រីនិងបុរស នូវខ្លះ និង ឈាមនៃដំបៅ និងច្រមុះ និងក្បាលដាច់ មានសេចក្តីស្រេកឃ្មាន គ្របសង្កត់ ខ្ញុំបរិភោគនូវខ្លះ និងឈាមដែលជាប់នឹងសរីរៈនៃស្រី និងបុរស នូវខ្លះ និងឈាមនៃបសុកសត្វ និងមនុស្សទាំងឡាយ ខ្ញុំ

មិនមានទីពឹងមិនមានទីលំនៅ ដេកតែលើទីស្នូសាន ដូចគ្រែ  
លោកម្ចាស់ជាបុត្ត សូមលោកម្ចាស់ ឱ្យទានដើម្បីខ្ញុំ លុះឱ្យហើយ  
ចូរឧទ្ទិសផលដល់ខ្ញុំ គិតធ្វើដូចម្តេចហ្ន៎ ខ្ញុំគប្បីបានរួចអំពីការ  
បរិភោគនូវខ្លះ និងឈាម ។

ព្រះសារីបុត្តត្រូវ បានស្តាប់ដូចនោះហើយ ក្នុងថ្ងៃទីពីរ  
ទើបហៅព្រះថេរៈ ៣ រូប មានព្រះមហាមោគ្គល្លានត្រូវជាដើម  
មកព្រមដោយព្រះថេរៈទាំងនោះ ត្រាច់ទៅបិណ្ឌបាតក្នុងក្រុង  
រាជគ្រឹះ បានទៅដល់ព្រះរាជនិវេសន៍ របស់ព្រះបាទពិម្ពិសារ ។  
ព្រះរាជាឃើញព្រះថេរៈហើយ ទើបសួរដល់ហេតុនៃការមកថា  
លោកម្ចាស់ លោកមកដើម្បីប្រយោជន៍អ្វី, ព្រះមហាមោគ្គល្លាន  
ទើបបានទូលរឿងនោះចំពោះព្រះរាជា ព្រះរាជាត្រាស់ថា ញាម  
ដឹងហើយ ទើបគេចេញពីព្រះថេរៈបង្គាប់ឱ្យហៅអាមាត្យអ្នក  
សម្រេចរាជការទ្រង់បព្វជ្ជា អ្នកចូរសាងកុដិ ៤ ខ្នង ក្នុងទីនេះ  
ដែលបរិបូរណ៍ ដោយម្លប់និងទឹកដ៏វិចិត្រ មិនឆ្ងាយពីក្រុង និង  
ក្នុងខាងក្នុងព្រះរាជរាំងឱ្យបែងចែកជា ៣ ចំណែក ដោយមាន  
សេចក្តីពិសេស ត្រឹមតែល្មមហើយ ឱ្យទទួលកុដិ ៤ ខ្នង ។ និង  
ព្រះអង្គឯង ក៏បានស្តេចទៅក្នុងទីនោះ ទ្រង់បានធ្វើព្រះរាជ  
ករណីយកិច្ចដែលគួរធ្វើ ។ កាលកុដិសម្រេចហើយ ទើបឱ្យត្រៀម  
ពលីកម្មទាំងអស់ ចូលទៅតម្កល់បាយទឹក និងសំពត់ជាដើម និង

គ្រឿងបរិក្ខារគ្រប់យ៉ាង ដែលសមគួរដល់ភិក្ខុសង្ឃមកពីទិសទាំង  
 ៤ មានព្រះពុទ្ធជាប្រធាន ហើយប្រគល់ថ្វាយវត្ថុទាំងអស់នោះ  
 ចំពោះព្រះសារីបុត្តត្ថេរ ។ លំដាប់នោះ ព្រះថេរៈបានថ្វាយវត្ថុ  
 ទាំងអស់នោះចំពោះភិក្ខុសង្ឃ ដែលមកពីទិសទាំង ៤ មានព្រះ  
 ពុទ្ធជាប្រធាន ឧទ្ទិសដល់នាងប្រេតនោះ ។

នាងប្រេតនោះ បានអនុមោទនាចំណែកបុណ្យនោះ  
 ហើយកើតក្នុងទេវលោក ជាអ្នកព្រមដោយវត្ថុដែលគួរប្រាថ្នា  
 គ្រប់យ៉ាងក្នុងថ្ងៃតមក ក៏បានចូលទៅរកព្រះមហាមោគ្គល្លានត្ថេរ  
 ថ្វាយបង្គំហើយឈរ ។ ព្រះថេរៈសាកសួរនាងប្រេតនោះ ។ នាង  
 ប្រេតនោះបានពោលហេតុដែលខ្លួនចូលដល់ភាពជាប្រេត និង  
 ចូលដល់ភាពជាទេវតាទៀត ។ ដោយហេតុនោះ លោកទើប  
 ពោលថា៖

ព្រះអគ្គសារីកមាននាមថា ឧបតិស្សៈ លុះបានស្តាប់ពាក្យ  
 នៃនាងប្រេតជាមាតាហើយ មានចិត្តប្រកបដោយករុណាបាន  
 ហៅព្រះមោគ្គល្លាន ១ ព្រះអនុរុទ្ធ ១ ព្រះកប្បិន ១ ឱ្យធ្វើនូវកុដិ  
 ទាំងឡាយ ៤ ខ្នង ហើយវេរកុដិផង ឱ្យបាយនិងទឹកផងចំពោះ  
 ព្រះសង្ឃដែលមកអំពីទិសទាំង ៤ ហើយ ឧទ្ទិសទក្ខិណាទាន  
 ដល់មាតា ។ វិបាកក៏កើតឡើងក្នុងលំដាប់ដែលឧទ្ទិស ហើយ  
 ភោជនាហារ ទឹកផឹក និងសំពត់ក៏កើតឡើង នេះជាផលនៃ

ទក្ខិណាទាន លំដាប់នោះ ស្រីនោះមានរាងកាយស្អាត មាន  
សំពត់ស្លៀកពាក់ស្អាតបាត ទ្រទ្រង់នូវសំពត់ដ៏ឧត្តមជាងសំពត់  
ដែលកើតក្នុងដែនកាសិ មានគ្រឿងវត្ថុភករណៈដ៏វិចិត្រ បានចូល  
ទៅរកព្រះកោលិតៈ ។

លំដាប់នោះ ព្រះមហាមោគ្គល្លាន សួរនាងប្រេតនោះថា  
ម្ចាស់នាងទេវធីតា នាងមានសម្បុរល្អ មកឈរនៅទីនេះ  
ភ្លឺស្វាងទូទៅសព្វទិសទាំងឡាយ ដូចជាផ្កាយព្រឹក ឯសម្បុរ  
ប្រាកដដូច្នោះកើតឡើងដល់នាង ដោយហេតុដូចម្តេច ផលនៃ  
សុចរិតសម្រេចដល់នាងក្នុងទីនេះ ដោយហេតុដូចម្តេច បានជា  
ភោគៈណានីមួយ ដែលជាទីពេញចិត្តកើតឡើងដល់នាង ។

ម្ចាស់នាងទេវធីតា មានអានុភាពច្រើន យើងសូមសួរនាង  
នាងកាលកើតជាមនុស្ស តើបានធ្វើបុណ្យដូចម្តេច នាងជា  
ទេវធីតា មានអានុភាពភ្លឺផ្អែកយ៉ាងនេះ ទាំងសម្បុរនាងក៏ភ្លឺសព្វ  
ទិស ដោយបុណ្យកម្មដូចម្តេច ។

លំដាប់នោះ នាងប្រេតទើបតបដោយន័យមានជាដើមថា  
អំពីមុន ខ្ញុំជាមាតារបស់ព្រះសារីបុត្រ ។ ពាក្យដែលនៅសល់មាន  
ន័យដូចពោលហើយនុ៎ះឯង ។

លំដាប់នោះ ព្រះមហាមោគ្គល្លានត្តេរ បានក្រាបទូលរឿង  
នោះ ចំពោះព្រះមានព្រះភាគ ។ ព្រះមានព្រះភាគទ្រង់ធ្វើរឿង

នោះឱ្យជាអត្ថប្បត្តិហេតុហើយ ទ្រង់សម្តែងធម៌ដល់បរិស័ទដែល ចូលដល់ព្រមហើយ ។ ទេសនានោះ បានមានប្រយោជន៍ដល់ មហាជន ដូច្នោះឯង ។ (ចាកអង្គកថា បរមត្ថទីបនី)

**បុណ្យទក្ខិណានុប្បទាន**

បុណ្យទក្ខិណានុប្បទាន ជាបុណ្យមួយធ្វើឡើងដើម្បី ឧទ្ទិសកុសលជូនដល់អ្នកដែលចែកឋានទៅ ។ តាមធម្មតាមនុស្ស ណាម្នាក់ មានបំណងជូនវត្ថុដល់អ្នកណាម្នាក់ គេអាចជូនដោយ កាយ ឬដោយវាចា, នេះជូនចំពោះអ្នកនៅរស់ ។ ប៉ុន្តែចំពោះ អ្នកដែលស្លាប់ទៅពុំអាចជូនបែបនេះបានឡើយ គឺត្រូវធ្វើបុណ្យ កុសល មានធ្វើទាន សមាទានសីលជាដើម ហើយតាំងចិត្តជូន ទៅ ដែលហៅថា បុណ្យទក្ខិណានុប្បទាននេះឯង ។ បុណ្យ ទក្ខិណានុប្បទាននេះ ត្រូវធ្វើឱ្យត្រឹមត្រូវ ទើបសម្រេចផលដល់ អ្នកដែលចែកឋានទៅដោយអង្គ ៣ ប្រការគឺ៖

១-ត្រូវធ្វើបុណ្យកុសល មានការធ្វើទាន រក្សាសីល ភាវនា ជាដើម ជាពិសេសត្រូវធ្វើទានចំពោះអ្នកមានសីល ដែលក្នុង បាលីថា សង្ឃមិ្ហ សុបតិជ្ជិតា ប្រែថា ទានបានដកល់ល្អហើយក្នុង ព្រះសង្ឃ ។

២-ឧទ្ទិសេន ប្រែថា ដោយការតាំងចិត្តជូនកុសលទៅ ។ បានសេចក្តីថា ត្រូវតាំងចិត្តឧទ្ទិសកុសលដែលបានធ្វើនោះជូន



ដល់អ្នកដែលចែកស្ថានទៅ ទើបអ្នកស្លាប់មានសិទ្ធិទទួល ។ បើពុំបានឧទ្ទិសជូនទៅទេ អ្នកស្លាប់គ្មានសិទ្ធិទទួលឡើយ ប្រៀបដូចជនណាម្នាក់ ពុំហ៊ានយកវត្ថុ ដែលគេពុំបានឱ្យដោយកាយ ឬដោយវាចា បើយកទុកជាបទល្មើស ។ ការឧទ្ទិសកុសលគឺ ឧទ្ទិសតាមមនោទ្ធារ គឺផ្លូវចិត្តទុកជាបានការ ។ បើបញ្ចេញវាចាដូចជាធម៌វេរចែមទៀត ក៏រឹតតែល្អ មានអ្នកខ្លះសរសេរឈ្មោះ អ្នកស្លាប់ ព្រោះខ្លាចភ្លេចនឹកពុំអស់ ។

**៣-អនុមោទនេន** គឺអ្នកស្លាប់ដែលបានទៅកើតជាអ្វីមួយនោះអាចទទួលត្រេកអរបានផង ។ ក្នុងតិរោកុឌ្ឍសូត្របញ្ជាក់ថា សត្វដែលអាចទទួលផលដែលញាតិមិត្តឧទ្ទិសទៅឱ្យ ភាគច្រើនបានដល់ប្រេត ៣ ពួក មានប្រេតឈ្មោះ បរទត្តបជីវិកប្រេត ប្រែថា ប្រេតរស់នៅដោយសារអំណោយផលដែលញាតិមិត្តឧទ្ទិសទៅឱ្យជាដើម នេះជាអង្គ ៣ យ៉ាង នៃការធ្វើបុណ្យទក្ខិណានុប្បទាន ។ មានទំនៀមទម្លាប់ក្រៅពុទ្ធសាសនាមួយ គឺការសែនព្រេនដោយគេរៀបចំបាយ ទឹក នំ ចំណី ហើយនិយាយអញ្ជើញអ្នកដែលចែកស្ថានទៅឱ្យមកសេពសោយ ។ តាមពាក្យប្រៀនប្រដៅរបស់ព្រះពុទ្ធ ការសែនបែបនេះ អ្នកដែលស្លាប់ទៅពុំអាចមកបរិភោគភោជនាហារនោះបានឡើយ ព្រោះអ្នកស្លាប់ទៅ បានទៅកើតជាអ្វីមួយមានអាហារផ្សេងៗគ្នា ប៉ុន្តែបានផល

ដល់អ្នកធ្វើខ្លះត្រង់នឹកគុណដល់អ្នកស្លាប់ ។

ចំណែកព្រះសង្ឃសូត្រធម៌ធម្មសង្កេត ដែលពុទ្ធបរិស័ទ  
និយមហៅថា ធម៌បង្សកូលនោះ គ្រាត់តែជាកិច្ចអនុមោទនាទៅ  
លើអង្គទាំង ៣ នៃទក្ខិណានុប្បទាននោះប៉ុណ្ណោះ ។ តាមពិត  
ការសូត្រធម៌ធម្មសំវេត ដែលហៅថា ធម៌បង្សកូលនោះ មាន  
គោលបំណងពិសេសឱ្យអ្នកនៅរស់ ដែលជាសមាជិកគ្រួសារ  
របស់អ្នកស្លាប់ ពិចារណាឱ្យឃើញភាពពុំទៀងនៃជីវិត ដូចព្រះ  
សង្ឃសូត្រធម៌ថា អនិច្ចា វត សង្ខារ ។ល។ ប្រែថា សង្ខារទាំង  
ឡាយ ពុំទៀងមែនពិត មានកិរិយាកើតឡើងហើយ វិនាសទៅ  
វិញជាធម្មតា លុះតែរលត់នូវសង្ខារទាំងឡាយនោះហើយ ទើប  
បាននូវសេចក្តីសុខគ្រប់យ៉ាង ។ សង្ខារក្នុងធម៌នេះ សំដៅយក  
ខន្ធ ៥ របស់មនុស្សសត្វ ។ អ្នកដែលបានធ្វើបុណ្យឧទ្ទិសទៅនេះ  
រមែងមានចិត្តជ្រះថ្លា នៅពេលធ្វើបុណ្យហើយបានបុណ្យ ម្យ៉ាង  
ទៀត គឺត្រង់នឹកដល់គុណអ្នកដែលចែកស្ថានទៅ ។ ក្នុងខទី ៥  
នៃធម៌ ដែលបុត្តធីតាប្រុសស្រីត្រូវតបគុណចំពោះមាតាបិតាថា  
បន្ទាប់ពីមាតាបិតាអនិច្ចកម្មទៅ បុត្រធីតាប្រុសស្រីត្រូវធ្វើបុណ្យ  
ទក្ខិណានុប្បទានឧទ្ទិសកុសលជូនគាត់ ។ ចំណែកសមាជិកគ្រួសារ  
ដែលស្លាប់ទៅក្រៅពីមាតាបិតា ក៏ក្រុមគ្រួសារត្រូវឧទ្ទិសកុសល  
ជូនទៅដូចគ្នា ។ ការឧទ្ទិសកុសលនេះ មិនត្រឹមតែញាតិមិត្តរបស់

ខ្លួន ទើបឧទ្ទិសកុសលបាននោះទេ អាចក្រាលចិត្តឱ្យទូលាយ ឧទ្ទិសជូនទៅគ្រប់សព្វសត្វទាំងអស់ ដូចការសូត្រធម៌ យំ កិញ្ចិ កុសលកម្ម ។ ការឧទ្ទិសកុសលនេះក្នុងឧត្តមគតិថា ទោះបីក្រុម គ្រួសារស្លាប់ទៅ ហើយក៏នៅតែនឹក រលឹកគុណពុំភ្លេច ហើយជា ការជួយសង្គ្រោះ ក្រែងអ្នកស្លាប់ទៅនោះ ទទួលរងទុក្ខវេទនាក្នុង ភពណាមួយ ជាការឧទ្ទិសជួយរំលែកទុក្ខដែលចាត់ទុកថា ជាការ តបគុណចំពោះអ្នកស្លាប់ ។

**វិហារវិមាន**

វិហារវិមាន មានគាថាថា **អភិក្កន្តេន វណ្ណេន** ជាដើម ។ វិហារវិមាននោះកើតឡើងបានយ៉ាងណា ?

ព្រះមានព្រះភាគ កាលគង់នៅក្នុងវត្តជេតពន នាក្រុង សាវត្ថី ។ សម័យនោះមហាឧបាសិកាវិសាខា ព្រមទាំងមិត្តនិង បរិវារជននាំគ្នាផ្លូតទឹក តែងខ្លួនដើម្បីនឹងដើរកំសាន្តក្នុងថ្ងៃរីករាយ មួយ នាងបរិភោគភោជនយ៉ាងប្រណីត ហើយបានប្រដាប់ដោយ អាវមហាលតាប្រាសាទ និងលោមព័ទ្ធនៅដោយមិត្តស្ត្រីប្រមាណ ៥០០ នាក់ ចេញអំពីផ្ទះដោយឥស្សរិយយសដ៏ធំក្រៃលែង ដោយ ការកំណត់ក្បួនយ៉ាងធំ កំពុងដើរតម្រង់ទៅកាន់ឧទ្យាន ដោយ គិតថា ប្រយោជន៍អ្វីរបស់យើងដោយការដើរលេង ឥតប្រយោជន៍ ដូចក្មេងស្រីល្ងង់ៗនោះ យើងនឹងដើរទៅកាន់វត្ត ថ្វាយបង្គំព្រះ

មានព្រះភាគជាម្ចាស់ និងក្រាបថ្វាយបង្គំលោកម្ចាស់ទាំងឡាយ ដែលជាទីចម្រើននៃចិត្ត ហើយនឹងអង្គុយស្តាប់ព្រះធម៌, លុះទៅ ដល់វត្តហើយ បានឈប់នៅទីកន្លែងមួយ បានដោះអាវមហាលតា ប្រាសាទ ប្រគល់ទុកក្នុងដៃរបស់ទាសីម្នាក់ ហើយបានថ្វាយបង្គំ ព្រះមានព្រះភាគជាម្ចាស់ រួចអង្គុយក្នុងទីដ៏សមគួរ ព្រះមានព្រះ ភាគជាម្ចាស់ទ្រង់បានសម្តែងធម៌ដល់វិសាខាមហាឧបាសិកានោះ។

នាងស្តាប់ធម៌ហើយ ថ្វាយបង្គំព្រះមានព្រះភាគជាម្ចាស់ ហើយធ្វើប្រទក្សិណ ទាំងក្រាបថ្វាយបង្គំពួកភិក្ខុទាំងឡាយ ហើយ បានចៀសចេញអំពីវត្តបានបន្តិច បាននិយាយនឹងស្រ្តីជាទាសីថា នាងចូរយកអាវខ្ញុំមក, ខ្ញុំនឹងប្រដាប់គ្រឿងប្រដាប់ ។ ទាសីនោះ បានវេចគ្រឿងប្រដាប់ដាក់ទុកនៅទីវត្តហើយ ទើបបានដើរទៅ កាន់ទីកន្លែងស្តាប់ព្រះធម៌ ឥឡូវនេះបានភ្លេចនៅក្នុងទីនោះ ទាសី នោះមានប្រាថ្នានឹងត្រឡប់ទៅយក ទើបនឹកឃើញថា និយាយថា ខ្ញុំបានភ្លេចនៅឯវត្តបាត់ហើយ សូមអ្នកនាងម្ចាស់ឈប់សិន ខ្ញុំនឹង ត្រឡប់ទៅយក ។ គ្រានោះនាងវិសាខាបាននិយាយថា នែនាង បើនាងភ្លេចគ្រឿងប្រដាប់នោះនៅក្នុងវត្ត ខ្ញុំនឹងបរិច្ចាគគ្រឿង ប្រដាប់នោះកសាងវត្តនោះតែម្តង ពេលនោះនាងវិសាខាបានទៅ កាន់វត្ត ហើយក្រាបទូលនូវសេចក្តីប្រាថ្នារបស់ខ្លួនថា បពិត្រព្រះ អង្គុយចម្រើន ខ្ញុំម្ចាស់នឹងសាងវត្តសូមព្រះមានព្រះភាគមេត្តា

ទទួលផងចុះ ព្រះមានព្រះភាគទទួលដោយតុណ្ហិភាព ។

នាងវិសាខាលះបង់នូវគ្រឿងប្រដាប់នោះ ដែលមានតម្លៃ ដល់ទៅដល់ប្រាំបួនកោដិប្រាំពីរពាន់ សាងវត្តមួយយ៉ាងធំ សម គួរជាទីគង់ប្រថាប់នៃព្រះមានព្រះភាគ និងជាទីគង់នៅនៃភិក្ខុសង្ឃ មានបន្ទប់ ១០០០ គឺនៅជាន់ខាងក្រោម ៥០០ បន្ទប់ នៅខាងលើ ៥០០ បន្ទប់ ប្រៀបដូចជាទេពវិមាន មានភូមិផ្ទៃដូចរតនាគារ កែវមណី មានចំណែករបស់បន្ទប់ជាដើមគឺ ជញ្ជាំង សសរ ធូម គ្រឿងដំបូល ចុងកំពូលនៃវត្ត ទ្វារ បង្អួច និងជណ្តើរ ដែលព្រះ មហាមោគ្គល្លានត្តេរៈ អ្នកគ្រប់គ្រងការសាងសង់ចាត់ចែងយ៉ាងល្អ ការងារបូកកំបោរក៏សម្រិតសម្រាំងធ្វើយ៉ាងល្អពេញចិត្ត វិចិត្រទៅ ដោយចិត្រកម្ម មានមាលាកម្ម ក្បាច់ក្បួរផ្កាលើ និងទីលតាកម្ម ក្បាច់រល្លីលើជាដើម ដែលប្រដាប់តាក់តែងយ៉ាងល្អស្អាត និង កសាងប្រាសាទរហេដ្ឋានមួយពាន់ ជាបរិវាររបស់វត្តនោះ និង សាងកុដិមណ្ឌប និងទីចង្រ្កមជាដើម ជាបរិវារវត្តនោះ ដោយប្រើ ពេលវេលាអស់ ៩ ខែ ទើបសាងវត្តរួច កាលសាងវត្តរួចស្រេច ហើយ នាងវិសាខាបានចំណាយប្រាក់ឆ្លងអស់ដល់ទៅ ប្រាំបួន កោដិ នាងនិងស្រ្តីជាមិត្តសម្លាញ់ប្រមាណ ៥០០ នាក់ឡើងលើ ប្រាសាទ បានឃើញលក្ខណៈសម្បត្តិរបស់វត្តនោះ ល្អពេញចិត្ត ហើយបាននិយាយនឹងមិត្តសម្លាញ់ទាំងឡាយថា កាលខ្ញុំសាងវត្ត

នេះ ស្អាតយ៉ាងនេះ សូមអ្នកទាំងឡាយ ចូលត្រេកអរអនុមោទនា  
 ចំពោះបុណ្យដែលខ្ញុំបានខិតខំខ្វល់ខ្វាយនេះផងចុះ ខ្ញុំសូមជូន  
 ចំណែកបុណ្យដល់ពួកអ្នកទាំងឡាយ ។ គ្រានោះ មិត្តស្រ្តីទាំង  
 ឡាយ មានចិត្តជ្រះថ្លាបាននាំគ្នាអនុមោទនាថា សាធុ សាធុ សាធុ  
 ប្រែថា ល្អពិតមែនៗ ល្អពិតមែនៗ ។

បណ្តាមិត្តស្រ្តីទាំងនោះ មានមិត្តឧបាសិកាម្នាក់ បានដាក់  
 ចិត្តដល់ការផ្សាយចំណែកបុណ្យឱ្យជាពិសេស តមកមិនយូរប៉ុន្មាន  
 នាងបានស្លាប់ ទៅកើតនៅឋានតារាភ្នំផ្សំ ដោយបុញ្ញានុភាព  
 របស់នាងបានប្រាកដវិមានមួយយ៉ាងធំ ធំទូលាយ និងមានកំពស់  
 ១៦យោជន៍ប្រដាប់ដោយបន្ទប់កំពែងឧទ្យាននិងស្រះបោក្ខរណី  
 ជាដើម រសាត់អណ្តែតទៅលើអាកាស មានរស្មីផ្សាយទៅបាន  
 រយយោជន៍ទេពអប្សរនោះកាលដើរទៅក៏ទៅទាំងវិមាន,សម្រាប់  
 ឧបាសិកាវិសាខា ព្រោះមានចាតៈបរិបូណ៌និងមានសទ្ធាបរិបូណ៌  
 ទើបទៅកើតនៅឋាននិម្មារតី បានតំណែងជាអគ្គមហេសីនៃស្តេច  
 សុនិមិត្តទេវរាជ, គ្រានោះព្រះអនុរុទ្ធត្ថេរៈ ត្រាច់ចារិកទៅកាន់  
 ទេវលោក ពិនិត្យបានឃើញមិត្តស្រ្តីរបស់នាងវិសាខាកើតក្នុង  
 ឋានសួគ៌ ទើបបានសាកសួរដោយគាថាពួកនេះថា៖

ព្រះអនុរុទ្ធត្ថេរសួរថា ម្ចាស់ទេវធីតា នាងមានសម្បុរដ៏រុង  
 រឿង ។ល។ ដូចផ្កាយព្រឹក កាលដែលនាងកំពុងរាំនោះ សំឡេង

ទិព្វទាំងឡាយគួរស្តាប់ គួររីករាយនៃចិត្ត រមែងលាន់ព្រំអំពីអវយវៈ  
តូចធំ ដោយសព្វគ្រប់ កាលដែលនាងកំពុងរាំនោះក្លិនទិព្វទាំង  
ឡាយៗ មានក្លិនក្រអូប ជាទីរីករាយនៃចិត្ត រមែងផ្សាយចេញអំពី  
អវយវៈតូចធំ ដោយសព្វគ្រប់ កាលនាងងាកកាយ ត្រៀងប្រដាប់  
ទាំងឡាយពង្រឹងផ្លូវសក់ ក៏ព្រួសរតីកកង ដូចតូរ្យតន្ត្រីប្រកបដោយ  
អង្គ ៥ ត្រៀងប្រដាប់ត្រចៀក ត្រូវខ្យល់បក់មកប៉ះ ក៏កម្រើក  
ដោយខ្យល់ ព្រួសរតីកកង ដូចតូរ្យតន្ត្រីប្រកបដោយអង្គ ៥ ផ្កា  
ពង្រឹងសិរ្សៈរបស់នាងមានក្លិនក្រអូប ជាទីរីករាយនៃចិត្ត ក្លិនផ្កា  
កម្រងនោះ រមែងផ្សាយទៅសព្វទិសដូចដើមឱឡោក នាងតែងជុំ  
ក្លិនក្រអូបនោះ តែងឃើញរូបដែលមិនមែនជារបស់មនុស្ស ម្នាល  
ទេវតា អាត្មាសួរហើយ នាងចូរច្រាប់ នេះជាផលនៃកម្មអ្វី ។

ទេវតាឆ្លើយថា បពិត្រព្រះអនុរុទ្ធដ៏ចម្រើន នាងវិសាខា ជា  
សំឡាញ់របស់ខ្ញុំ បានឱ្យជាងធ្វើមហារិហារ ទៀបក្រុងសាវត្ថី  
ឧទ្ទិសចំពោះសង្ឃ ខ្ញុំជ្រះថ្លារីករាយចំពោះវិហារនោះ ព្រោះ  
ឃើញនូវផ្ទះ គឺវិហារជាទីស្រឡាញ់នោះ ទើបវិមានដែលខ្ញុំបាន  
ហើយដោយអនុមោទនាដ៏បរិសុទ្ធនោះឯង ជាវត្ថុអស្ចារ្យ គួរ  
រមិលមើលក៏ខ្ពស់ទៅដ៏អាកាសអស់ ១៦ យោជន៍ជុំវិញ ដោយ  
បុញ្ញវិទូនៃខ្ញុំ ផ្ទះកំពូលជាលំនៅរបស់ខ្ញុំ ដូចគេចែកដោយចំណែក  
ស្មើគ្នា រុងរឿងភ្លឺទូទៅអស់ ១០០ យោជន៍ជុំវិញ ឯស្រះបោរកូរណី

ទាំងឡាយរបស់ខ្ញុំ ក្នុងទីនេះដែលពួកត្រីទិព្វនៅអាស្រ័យហើយ មានទឹករង់ថ្លាគ្រាលដោយខ្យល់មាស ដេរដាសដោយឈូកផ្សេងៗ ឆ្លុកដោយឈូកសទាំងឡាយ មានក្លិនក្រអូបជាទីគាប់ចិត្ត ដែល ខ្យល់បក់ផ្សាយទៅ ដើមព្រីង ខ្នុរ ឆ្នោត ដូង ព្រៃ និងឈើផ្សេងៗ ទាំងឡាយ ដុះជិតលំនៅខាងក្នុងមិនបាច់ដាំឡើយ វិមាននោះ សឹងរង់ដោយតូរ្យតន្ត្រីផ្សេងៗ គឺកកងដោយពួកស្រីអប្សរ ទោះ ជនណាឃើញខ្ញុំក្នុងការយល់សប្តិ ជននោះឯងគង់ត្រេកអរវិមាន បែបនេះជាទីអស្ចារ្យ គួររមិលមើល ភ្លឺព្រោងព្រាតដោយសព្វ គ្រប់កើតឡើងដោយបុញ្ញកម្មទាំងឡាយរបស់ខ្ញុំ បុគ្គលគួរធ្វើនូវ បុណ្យទាំងឡាយ ។

ព្រះអនុរុទ្ធត្រេរសួរថា វិមានដែលនាងបានហើយ ដោយ អនុមោទនាដ៏បរិសុទ្ធនោះឯង ជាទីអស្ចារ្យ គួររមិលមើល ម្យ៉ាង ទៀត នារីណាបានឱ្យនូវទាន នាងចូរប្រាប់នូវគតិរបស់នារីនោះ តើទៅកើតក្នុងទីណា ។

ទេវតាឆ្លើយថា បពិត្រលោកដ៏ចម្រើន ស្រីសំឡាញ់របស់ ខ្ញុំណាបានឱ្យជាងធ្វើមហាវិហារដើម្បីសង្ឃ ស្រីសំឡាញ់នោះ គឺ នាងវិសាខា ជាស្រីមានធម៌ ដឹងច្បាស់ បានឲ្យទានហើយ បាន ទៅកើតក្នុងទេវលោកជាន់និម្មានរតី បានជាបជាបតីនៃទេវរាជ ឈ្មោះសុនិម្មិត លោកម្ចាស់សួររកនូវនារីណាថា នារីនោះទៅ



កើតក្នុងទីណា ផលនៃកម្មរបស់នារីនោះ មិនគប្បីគិតឡើយ ។

បពិត្រលោកដ៏ចម្រើន ខ្ញុំបានដោះស្រាយតាមសេចក្តីពិត មិនប្រែប្រួល ព្រោះហេតុនោះ លោកម្ចាស់ ចូរបបួលពួកជនដទៃ ថា អ្នកទាំងឡាយ ចូរត្រេកអរឱ្យទានចំពោះសង្ឃផង អ្នកទាំង ឡាយចូរមានចិត្តជ្រះថ្លាស្តាប់ធម៌ផង ការបានអត្តភាពជាមនុស្ស ដែលគេកម្របានដោយងាយ អ្នកទាំងឡាយក៏បានហើយ ព្រះ ពុទ្ធមានសំឡេងដូចព្រហ្ម មានព្រះចម្មាដូចមាស ជាអធិបតីក្នុង ផ្នូវ បានសម្តែងនូវទានជាផ្នូវណា ទក្ខិណាទានដែលបុគ្គលឱ្យ ហើយចំពោះសង្ឃណា ជាទានមានផលច្រើន អ្នកទាំងឡាយ ចូរត្រេកអរឱ្យទានទាំងឡាយចំពោះសង្ឃ(នោះ)ចុះ បុគ្គលទាំង ឡាយណា ៨ ពួក ដែលសប្បុរសទាំងឡាយសរសើរហើយ បើ រាប់ជាគូបាន ៤ គូ បុគ្គលទាំងឡាយនោះ ជាសារីកនៃព្រះសុគត លោកគួរដល់ទក្ខិណាទាន ទានទាំងឡាយដែលបុគ្គលឱ្យហើយ ចំពោះទក្ខិណេយ្យបុគ្គលទាំងឡាយនោះ ជាទានមានផលច្រើន បុគ្គល ៤ ពួកតាំងនៅក្នុងមគ្គ បុគ្គល ៤ ពួកតាំងនៅក្នុងផល នេះ ឈ្មោះថា ព្រះសង្ឃលោកប្រតិបត្តិត្រង់ ប្រកបដោយបញ្ញា និង សីល បុណ្យឱ្យផលក្នុងបច្ចុប្បន្ន ដែលពួកសត្វជាមនុស្សប្រាថ្នា នូវបុណ្យ កាលបូជា កាលធ្វើ បានឱ្យហើយចំពោះសង្ឃ ជាទាន មានផលច្រើន ព្រោះថា ព្រះសង្ឃនុ៎ះ ជាព្រះសង្ឃមានគុណធំ

ទូលាយ ព្រះសង្ឃនុំ៖ ដូចជាសាគរដែលទ្រទ្រង់នូវទឹក មាន  
 ជម្រៅរាប់មិនបាន ពួកសាវ័កអ្នកមានសេចក្តីព្យាយាម ប្រសើរ  
 ជាងនរៈទាំងនេះ ជាអ្នកប្រសើរ រមែងពិត ជាអ្នកធ្វើនូវពន្លឺ គឺ  
 ញាណសម្តែងនូវធម៌ពួកសត្វណាបានឱ្យឧទ្ទិសចំពោះព្រះ សង្ឃ  
 (ទាននោះ)ឈ្មោះថា ពួកសត្វទាំងនោះបានឱ្យល្អហើយ ឬជាតូចល្អ  
 ហើយ ឬជាធំល្អហើយសង្ឃគតាទក្ខិណាទាននោះ ដែលបុគ្គល  
 តម្កល់ល្អហើយ ជាទានមានផលច្រើន ដែលព្រះពុទ្ធទ្រង់ជ្រាប  
 ច្បាស់នូវលោក ទ្រង់ត្រាស់សរសើរហើយថា ជនទាំងឡាយណា  
 កាលរព្យករឿយៗនូវបុណ្យប្រាកដដូច្នោះ រមែងកើតសេចក្តីត្រេក  
 អរ ត្រាច់រង្កាត់ទៅក្នុងលោក ជនទាំងនោះកម្ចាត់បង់នូវមន្ទិល គឺ  
 សេចក្តីកំណាញ់ ព្រមទាំងឫស ជាអ្នកមិនមានគេតិះដៀលបាន  
 រមែងទៅកាន់ឋានសួគ៌ ។ (ព្រះត្រៃបិដកលេខ ៥៥ទំព័រ ៩១)

### ទ្វារបាលវិមាន

ទ្វារបាលវិមាន មានគាថា ថា ឧច្ចមិទំ មណិបូណំ ជាដើម ។

ទ្វារបាលវិមានកើតឡើងយ៉ាងណា?

ព្រះមានព្រះភាគ កាលគង់នៅវត្តវេឡុវ័ន ក្រុងរាជគ្រឹះ,  
 សម័យនោះ មានឧបាសកមួយនាក់ នៅក្នុងក្រុងរាជគ្រឹះ បាន  
 ថ្វាយនិច្ចកត្ត ៤ ពេលដល់ព្រះសង្ឃ ផ្ទះរបស់គេស្ថិតនៅឯខាង  
 ចុងភូមិ ហើយផ្ទះរបស់គាត់ភាគច្រើន គឺបិទទ្វារ ព្រោះខ្លាចពួក

ចោរ ពួកភិក្ខុទាំងឡាយដែលនិមន្តទៅបិណ្ឌបាត ពេលខ្លះមិន  
បាននូវភត្តកំនាំគ្នាត្រឡប់មកវិញ ព្រោះទ្វារបិណ្ឌ ឧបាសក  
និយាយនឹងភរិយាថា អូនសម្លាញ់ អូនបានថ្វាយភិក្ខុដល់លោក  
ម្ចាស់ទាំងឡាយ ដោយគោរពដែលឬទេ ? ភរិយានិយាយថា  
លោកម្ចាស់ទាំងឡាយមិនបាននិមន្តមកអស់ច្រើនថ្ងៃ ហើយ  
ឧបាសកបាននិយាយទៀតថា តើព្រោះហេតុអ្វី ? ភរិយានិយាយ  
តបថា ព្រោះលោកឃើញទ្វារបិណ្ឌ, គ្រាឧបាសកបានស្តាប់ពាក្យ  
នោះហើយ គាត់ស្មតណាស់ ទើបបានតែងតាំងនូវបុរសមួយឱ្យ  
ជាអ្នកយាមទ្វារ ហើយគាត់បានបញ្ជាថា ចាប់តាំងអំពីថ្ងៃនេះទៅ  
លោកចូរអង្គុយយាមទ្វារ ហើយពេលឃើញលោកម្ចាស់ និមន្ត  
មកវេលាណា ចូរនិមន្តលោកឱ្យចូលទៅក្នុងផ្ទះវេលានោះហើយ  
ចូរដឹងនូវកិច្ចដែលត្រូវធ្វើទាំងពួង មានការទទួលបាត្រនិងក្រាល  
អាសនៈជាដើម ដល់លោកម្ចាស់ទាំងឡាយ បុរសនោះក៏បាន  
ទទួលពាក្យថា សាធុ គាត់បានធ្វើតាមពាក្យបញ្ជានោះ និងបាន  
ស្តាប់ធម៌នៅក្នុងសម្លាកំនៃភិក្ខុទាំងឡាយ កើតសទ្ធាជឿកម្មនិង  
ផលនៃកម្ម បានតាំងនៅក្នុងសរណៈ និងសីលទាំងឡាយ បាន  
ទំនុកបម្រុងភិក្ខុទាំងឡាយដោយគោរព ។

វេលាតមក ឧបាសកអ្នកដែលបានថ្វាយនិច្ចកត្ត ស្លាប់ទៅ  
បានកើតនៅឋានសួគ៌ជាន់យាមា, ចំណែកអ្នកយាមទ្វារទំនុក

បម្រុងកិក្ខុសង្ឃដោយ សេចក្តីគោរព លុះស្លាប់ទៅបានកើតនៅ  
 ឋានតាវត្តិស្ស ព្រោះមានសេចក្តីខ្វល់ខ្វាយក្នុងការបរិច្ចាគទាន  
 របស់អ្នកដទៃ និងព្រោះគាត់បានអនុមោទនាសម្បត្តិគ្រប់យ៉ាង  
 មានវិមានមាសទំហំ ១២ យោជន៍ជាដើមរបស់គេ គប្បីជ្រាបតាម  
 ន័យដែលពោលហើយក្នុងកក្កដវិមាននោះឯង ។ គាថាដែល  
 សម្តែងពាក្យសួរនិងឆ្លើយ មានមកយ៉ាងនេះ

ព្រះមោគ្គល្លានសួរថា វិមានដ៏ខ្ពស់នេះ មានសសរធ្វើអំពី  
 កែវមណី មានទំហំជុំវិញ ១២ យោជន៍ មានផ្ទះកំពូល ៧០០ ដំ  
 លើសលប់ ដែលមានសសរជាការៈនៃកែវពិទ្ធស្ស ក្រាលកម្រាល  
 ដ៏ល្អ(ក្តារមាស)ជាផ្ទះកំពូលដ៏ល្អ ខ្លួនអ្នកតែងនៅក្រេបដឹកទាំង  
 ទំពាស៊ីក្នុងវិមាននោះ ពិណទិព្វ មានសម្លេងពីរោះ រមែងលាន់ព្វ  
 កាមគុណ ៥ មានរសជាទិព្វ ទាំងពួកនារី ស្អិតស្អាងកាយដោយ  
 គ្រឿងមាស តែងរាំនៅក្នុងវិមាននោះ សប្បុររបស់អ្នកប្រាកដ  
 ដូច្នោះ តើដោយបុញ្ញកម្មដូចម្តេច ទិព្វសម្បត្តិសម្រេចដល់អ្នក  
 ក្នុងទីនេះផង ភោគៈទាំងឡាយនីមួយ ជាទីពេញចិត្ត ភោគៈទាំង  
 នោះក៏កើតឡើងដល់អ្នកផង តើដោយបុញ្ញកម្មដូចម្តេច, ម្នាល  
 ទេវតា អ្នកមានអានុភាពច្រើន អាត្មាសូមសួរអ្នក អ្នកមាន  
 អានុភាពរុងរឿងយ៉ាងនេះ ទាំងសម្បុររបស់អ្នកក៏ភ្លឺច្បាស់សព្វ  
 ទិស តើដោយបុញ្ញកម្មដូចម្តេច ។

ទេវបុត្តនោះ ដែលព្រះមោគ្គល្លានសួរហើយ មានចិត្ត  
ត្រេកអរ លុះព្រះមោគ្គល្លានសួរប្រស្នាហើយ ក៏ឆ្លើយប្រាប់នូវ  
ផលនៃបុញ្ញកម្មនេះថា:

ខ្ញុំមានអាយុមួយពាន់ឆ្នាំទិព្វ (ព្រោះ)ពាក្យដែលខ្ញុំពោល  
ដោយវាចា (ដោយសេចក្តីគោរព) ដែលខ្ញុំឱ្យប្រព្រឹត្តទៅហើយ  
ដោយចិត្ត, បុគ្គលមានបុញ្ញកម្ម ដោយហេតុត្រឹមតែការពោល  
នឹងការជ្រះថ្លាប៉ុណ្ណោះ រមែងបរិបូណ៌ដោយកាមជាទិព្វស្ថិតនៅ  
(អស់កាលយូរ) សម្បុររបស់ខ្ញុំប្រាកដដូច្នោះ ដោយបុញ្ញកម្មនោះ  
ខ្ញុំមានអានុភាពរុងរឿងយ៉ាងនេះ ទាំងសម្បុររបស់ខ្ញុំ ក៏ភ្លឺច្បាស់  
សព្វទិស ។

**ស្វាមីរបស់ជីតានៃកុដ្ឋម្នីក៏មានកាយក្រអូបមាត់ក្រអូប**

នៅក្នុងអង្គកថាមនោរថបូរណី លោកបានសម្តែងអំពីក្លិន  
ខ្លួននៃស្វាមីស្ត្រីម្នាក់ មានក្លិនចង្អុលផ្សាយចេញពីព្រះកាយ និង  
ក្លិនឧប្បល(ផ្កាឈូក)ផ្សាយចេញពីមាត់ រឿងនេះគួរនាំមកសម្តែង  
ក៏ក្នុងសេចក្តីនេះ គប្បីជ្រាបរឿងដូចតទៅនេះ៖

បានឮថា ស្វាមីរបស់ជីតានៃកុដ្ឋម្នីក៏ម្នាក់ ក្នុងក្រុងសាវត្ថី  
ស្តាប់ព្រះធម៌ទេសនារបស់ព្រះសាស្តា គិតថា យើងជាគ្រហស្ថ  
មិនអាចនឹងបំពេញធម៌នេះបាន ទើបបួសក្នុងសម្មាសម្ពុទ្ធរបស់ព្រះ  
បិណ្ឌបាតិកត្ថេរ (ព្រះថេរៈអ្នកកាន់ត្រាប់បិណ្ឌបាតជាវត្ថុ)មួយ

រូប ។ គ្រានោះ ព្រះបាទបសេនទិកោសល ទ្រង់ជ្រាបករិយារបស់  
 គេថា ស្រីម្នាក់នេះមិនមានស្វាមី ទើបបង្គាប់ឱ្យអ្នកនាំមកនៅក្នុង  
 ព្រះរាជវាំង ថ្ងៃមួយ ទ្រង់កាន់យកបាច់ផ្កាឧប្បល-សមួយក្តាប់  
 ស្តេចចូលទៅក្នុងព្រះរាជវាំង ទ្រង់ប្រទានផ្កាឧប្បលដល់ស្រីអ្នក  
 អត់ផ្កា ។ កាលបែងចែកគ្នា ផ្កាឧប្បល ២ ទង បានដល់ដៃរបស់  
 ស្រីនោះ ។ ស្រីនោះសម្តែងអាការរីករាយ ហិតហើយក៏យំ ។ ព្រះ  
 រាជាទ្រង់ឃើញអាការទាំង ២ របស់នាង ទើបបង្គាប់ឱ្យហៅនាង  
 មកត្រាស់សួរ ។ ចំណែកនាងក្រាបទូលហេតុដែលខ្លួនត្រេកអរ  
 និងស្រែកយំឱ្យទ្រង់ជ្រាប ។ សូម្បីកាលនាងក្រាបទូលដល់គ្រាទី  
 ៣ ព្រះរាជាទ្រង់មិនជឿ ថ្ងៃរះឡើង ទើបបង្គាប់ឱ្យមនុស្សយក  
 របស់ក្រអូប ដែលមានក្លិនយ៉ាងល្អ មានរបៀបជាផ្កាលើ និង  
 គ្រឿងលាបស្រឡាបជាដើមគ្រប់យ៉ាង ក្នុងព្រះរាជនិវេសន៍ចេញ  
 ទៅ ឱ្យក្រាលអាសនៈសម្រាប់ភិក្ខុសង្ឃ មានព្រះពុទ្ធជាប្រធាន  
 ថ្វាយមហាទានចំពោះភិក្ខុសង្ឃ មានព្រះពុទ្ធជាប្រធាន ក្នុងវេលា  
 សម្រេចភត្តកិច្ច ត្រាស់សួរស្រីនោះថា ព្រះថេរៈរូបណា កាលនាង  
 ក្រាបទូលថា រូបនេះ ទ្រង់ជ្រាបហើយថ្វាយបង្គំព្រះសាស្តា ហើយ  
 ក្រាបទូលថា បពិត្រព្រះអង្គដ៏ចម្រើន សូមភិក្ខុសង្ឃចូរទៅជា  
 មួយនឹងព្រះអង្គ ព្រះថេរៈរូបឯណោះ របស់ខ្ញុំព្រះអង្គនឹងធ្វើ  
 អនុមោទនា ។ ព្រះសាស្តាឃាត់ភិក្ខុនោះទុក ហើយស្តេចទៅកាន់

វិហារ ។ ល្មមព្រះថេរៈផ្ដើមពោលអនុមោទនា ពេញទាំងព្រះរាជ  
 និវេសន៍ដូចជាពេញទៅដោយក្លិនក្រអូប ។ ព្រះរាជាទ្រង់ជ្រះថ្លា  
 ថា នាងនិយាយ ពិតតែម្ដង ស្ដែកឡើង ទើបសួរដល់ហេតុនោះ  
 ចំពោះព្រះសាស្ដា។ ព្រះសាស្ដាត្រាស់ប្រាប់ថាក្នុងអតីតកាលភិក្ខុ  
 រូបនេះស្ដាប់ធម្មកថា បញ្ចេញវាចាសាធុការថា សាធុ សាធុ មិន  
 ដាច់ បានស្ដាប់ដោយគោរព ម្នាលមហាបពិត្រ ភិក្ខុនោះបាន  
 អានិសង្សនេះ មានការបញ្ចេញវាចាសាធុការនោះជាមូល ។

ក្នុងវេលាស្ដាប់ព្រះសទ្ធម្ម កាលភិក្ខុនោះ ពោលថា សាធុ  
 សាធុ ក្លិនក្រអូបកើតពីមាត់ ផ្សាយចេញទៅដូចក្លិនផ្កាឧប្បល  
 ដូច្នោះ ។

**ការអនុមោទនាបុណ្យជាការប្រដៅចិត្តមួយផ្នែក**

ការអនុមោទនានូវបុណ្យកុសល ដែលអ្នកដទៃបានធ្វើ ឬ  
 បានជូន ក៏ជាការប្រដៅចិត្តមួយផ្នែក កុំឱ្យចិត្តរឹងរូសប្រកាន់ទិដ្ឋិ  
 មានៈលើកកំពស់ខ្លួន តែធ្វើឱ្យចិត្តទន់ភ្លន់ ស្ងប់ស្ងាត់កំចាត់ការ  
 ប្រកាន់ខ្លួន ឃើញបុណ្យកុសល ជាធំជាងទ្រព្យសម្បត្តិ មាន  
 ប្រាក់ក្នុងលោក ប្រដៅទូន្មានចិត្ត ឱ្យស្គាល់តម្លៃនៃសេចក្ដីល្អ ចេះ  
 ជ្រះថ្លាក្នុងបុណ្យកុសលរបស់អ្នកដទៃ ឃើញអ្នកដទៃ មានសេចក្ដី  
 ល្អផ្សេងៗថា ជាអ្នកមានគុណ គឺមានគុណចំពោះខ្លួនយើងផង  
 ចំពោះអ្នកដទៃច្រើនផង ចំពោះសាសនាផង កាលដែលអ្នកដទៃ

នោះ ជាអ្នកមានសទ្ធា មានសីល មានចាតៈជាដើម ត្រូវ ទូ  
 ន្មានចិត្តឱ្យចេះដឹងគុណអ្នកដទៃ កុំបំភ្លេច កុំលុបបំបាត់ចោលនូវ  
 គុណ គឺសេចក្តីល្អរបស់អ្នកដទៃ ព្រោះហេតុនោះ ចិត្តត្រូវតែ  
 យល់ដល់អំពើល្អគ្រប់យ៉ាង ដោយមិនប្រកាន់ឫកចើងម៉ើង ធ្វើ  
 ឆ្នែ មើលងាយ ឬខឹងក្រោធជាមួយ អ្នកដទៃឡើយ មនុស្សល្អ  
 ម្នាក់ អាចឱ្យការរស់នៅ និងសេចក្តីសុខដល់អ្នកដទៃច្រើននាក់  
 ណាស់ក្នុងមួយថ្ងៃៗ ដូច្នោះ គួរប្រមូលមនុស្សល្អទាំងនោះ ឱ្យមក  
 ជាខ្លួនយើងតែម្នាក់ ដោយការអនុមោទនាជ្រះថ្លា ត្រេកអរនូវ  
 អំពើល្អដែលអ្នកដទៃមាន ជួនកាលអំពើល្អនោះ យើងមិនអាច  
 ធ្វើបានផង តើគួររឹងរូស ខឹងប្រកែកឈ្មោះ ឬត្រូវប្រដៅចិត្ត  
 ឲ្យស្ងួត ហើយយើងសម្លឹងមើលគុណ គឺសេចក្តីល្អរបស់អ្នកដទៃ  
 ហើយឲ្យតម្លៃយ៉ាងថ្លៃពិតៗ រមែងកម្ចាត់នូវចិត្តអាក្រក់របស់យើង  
 មានការមើលងាយអ្នកដទៃ ដោយអាងទ្រព្យសម្បត្តិ វង្សត្រកូល  
 ជាដើមទៀតផង ។

បុណ្យបានមកដោយសារជ្រះថ្លា ពេញចិត្តត្រេកអរទទួល  
 អនុមោទនាចំណែកបុណ្យជាមួយគេ ឬដែលគេបានឱ្យ ។ ការ  
 ជ្រះថ្លា ពេញចិត្ត ត្រេកអរនូវចំណែកបុណ្យនេះ ទោះជាគេមិន  
 បានឱ្យក៏ដោយ គ្រាន់តែយើងលួចជ្រះថ្លា ត្រេកអរក្នុងចិត្តតាមគេ  
 ឬសុំចែកពីគេក៏ដោយ ក៏បានបុណ្យអានិសង្សដូចគ្នាដែរ ព្រោះ



ការលួចបុណ្យគេនេះមិនបាបទេ ឯការសុំបុណ្យពីគេទៀតសោត  
 ក៏មិនមែនជារឿងថោកទាបអ្វីដែរ តែបើគេជ្រះថ្លាបានជូនបុណ្យ  
 នោះៗដល់យើង ដោយផ្ទាល់វិញនោះ យើងគ្រាន់តែលើកដៃសំពះ  
 ហើយអនុមោទនា ទទួលយកដោយពោលថា សាធុ ! សាធុ !  
 សាធុ ! បីដង ដោយចិត្តត្រេកអររីករាយប៉ុនហ្នឹង គឺបានបុណ្យ  
 ផលានិសង្ស ហាក់ដូចជាយើងបានធ្វើដោយផ្ទាល់អ៊ីចឹងដែរ ។  
 មានអ្នកខ្លះដោយមិនបានយល់ ឱ្យច្បាស់ពីរឿងនេះ ពេលគេជូន  
 កុសលផលបុណ្យ ហាក់ដូចជាមិនសប្បាយចិត្ត គិតខឹងនឹងអ្នក  
 ជូននោះថា ម៉េចចាំបាច់ជូនដល់គេ ។ ធ្វើមើលយើងតែយើងហ្នឹង  
 ខ្លះលទ្ធភាព មិនអាចធ្វើបុណ្យដោយខ្លួនឯងបានឬ? ត្រឹមតែ  
 លើកដៃសំពះ ហើយពោលថា សាធុ ដោយចិត្តរីករាយប៉ុនហ្នឹង  
 វាគ្មានអ្វីខាតបង់ ឬពិបាកធ្វើនោះឡើយ ។

មានអ្នកខ្លះទៀត ពេលគេជូនបុណ្យមក ធ្វើព្រងើយ ឬធ្វើ  
 ហី មិនដឹង មិនទាំងចេះទទួលអនុមោទនាបុណ្យកុសល ដែលគេ  
 ខំជូនហ្នឹងផង ។

ការអនុមោទនាទទួលយកបុណ្យកុសលនេះ គឺសំខាន់ខ្លាំង  
 ណាស់ ពិសេសសម្រាប់ពពួកប្រេត នរក អសុរកាយ បើមិនចេះ  
 អនុមោទនា ទទួលយកកុសលផលបុណ្យហ្នឹងទេ គឺមិនអាចរួច  
 ផុតពីកំណើតថោកទាប ទុក្ខទោសវេទនាទាំងអស់នោះ ហើយ

បានទៅកើតក្នុងស្ថានសុគតិភព ស្លឹក ទេវលោកបានឡើយ ។

ម៉្លោះហើយបានជាពេលកំពុងរស់នៅ ត្រូវចេះទទួល  
អនុមោទនា បុណ្យកុសលឱ្យហើយ ក្រែងលោដំណើរមិនទៀង  
ផ្ទៀងគតិ ភ្នាត់ ធ្លាក់ទៅកើតក្នុងកំណើតថោកទាប មិនល្អ មាន  
កំណើត ប្រេត នរក ជាដើមនោះ ពេលកូនចៅ ញាតិមិត្ត ធ្វើ  
បុណ្យឧទ្ទិសជូនទៅ ចេះអនុមោទនាទទួលយក នាំឱ្យបានរួចផុត  
ពីកំណើតទុក្ខទោសទាំងអស់ហ្នឹង បានទៅកើតក្នុងសុគតិភពវិញ  
តែបើកាលនៅជាមនុស្ស មិនទាំងចេះអនុមោទនាបុណ្យផង ចុះ  
ដល់ពេលស្លាប់ទៅ កូនចៅញាតិមិត្ត ឧទ្ទិសបុណ្យជូនទៅ ធ្វើ  
ម៉េចអាចទទួលយកនូវបុណ្យនូវកុសលផលបុណ្យនោះបានទៅ?

ឆ្លងអ្វីគ្រាន់តែលើកដៃសំពះ ហត់អ្វីម៉្លោះគ្រាន់តែហាមាត់ថាសាធុនោះ?  
គ្រាន់តែទទួលបុណ្យពីគេសោះ តើយើងមានទៅអស់អី?



### សិក្សាគោលធម៌ផ្សេងៗ

## សុខរបស់អ្នកជាមាតាបិតា និងកូនប្រុសស្រី

មាតាបិតាអាចទទួលសុខ អំពីកូនប្រុសស្រីបាននោះ លុះ  
តែបានសង្រ្គោះកូនដោយធម៌ ៥ យ៉ាងគឺ៖

- ១/ត្រូវហាមឃាត់កូនកុំឲ្យធ្វើអំពើអាក្រក់

២/ ត្រូវដឹកនាំកូនឲ្យតាំងនៅក្នុងអំពើសុចរិតទាំង ១០ មាន  
កាយសុចរិតជាដើម

៣/ ត្រូវឲ្យកូនប្រុសស្រីសិក្សាវិជ្ជាទាំងតាមផ្លូវលោកនិងផ្លូវធម៌

៤/ ពេលកូនប្រុសស្រីធំពេញវ័យហើយ ត្រូវរៀបចំឲ្យមាន  
គូស្រករ

៥/ ត្រូវចែកទ្រព្យឲ្យកូនប្រុសស្រីតាមសមគួរ ។

**ឆ្លង ៥ យ៉ាងគឺ៖**

១/ សុខំ រក្ខស្ស ឆាយាវ ម្លប់ព្រៃព្រឹក្សា

២/ តតោ ញាតិមាតាបិតា ម្លប់ម្តាយឪពុក ញាតិកា

៣/ តតោ អាចរិយោ ម្លប់គ្រូអាចារ្យ

៤/ រញ្ញោ ម្លប់ស្តេច

៥/ តតោ ពុទ្ធស្ស អនេកទា ម្លប់ព្រះពុទ្ធសាសនា ។

**សង្ខេបត្ថ ៨ ប្រការ**

ដែលជាវិធីកម្ចាត់បង់នូវសេចក្តីប្រមាទ គឺ៖

១/ ជាតិ ការកើត

២/ ជរា ការចាស់ជរា

៣/ ព្យាធិ ការឈឺ

៤/ មរណៈ សេចក្តីស្លាប់

៥/ អបាយទុក្ខំ ទុក្ខក្នុងអបាយ

៦/ អតីតេ វដ្តមូលកំ ទុក្ខំ ទុក្ខំមានវដ្តជាមូលក្នុងអតីត

៧/ អនាគតេ វដ្តមូលកំ ទុក្ខំ ទុក្ខំមានវដ្តជាមូលក្នុងអនាគត

៨/ បច្ចុប្បន្នេ អហារបរិយយេដ្ឋិមូលកំ ទុក្ខំ ទុក្ខំមានការស្វែងរកអាហារក្នុងបច្ចុប្បន្នជាមូល ។

**លក្ខណៈវិវាហៈ ៨ យ៉ាង**

១/ វិវាហៈដោយលក្ខណៈជាព្រាហ្មណ៍ គឺមាតាបិតាលើកូនស្រីឲ្យដល់ព្រាហ្មណ៍អ្នកចេះវេទ ដោយមិនបានយកតម្លៃថ្លៃខ្លួនរបស់នាងឡើយ

២/ វិវាហៈដោយលក្ខណៈជាទេវតា គឺមាតាបិតាលើកូនស្រីឲ្យដល់ព្រាហ្មណ៍អ្នកធ្វើពិធីបូជាយំញា ជាតម្លៃក្នុងការធ្វើពិធីនេះ

៣/ វិវាហៈដោយលក្ខណៈជាប្រសិ គឺមាតាបិតាលើកូនស្រីឲ្យដល់បុរសដែលបានឲ្យគោ ក្របី ដល់មាតាបិតា ១គូឬ ២ គូ

៤/ វិវាហៈដោយលក្ខណៈជាបជាបតី គឺកាលមាតាបិតានៃស្រ្តីលើកបុត្រីឲ្យដល់បុរស ហើយបានឲ្យឱវាទដល់អ្នកទាំងពីរនោះថា ឯងចូររួមគ្នាប្រព្រឹត្តធម៌

៥/ វិវាហៈដោយលក្ខណៈជាអស្សរៈ គឺកាលបុរសបានឲ្យទ្រព្យដល់ញាតិនៃស្រ្តីនោះរហូតពេញចិត្ត មាតាបិតានៃស្រ្តីលើកបុត្រីឲ្យជាភរិយា

៦/ វិវាហៈដោយលក្ខណៈជាអំបូរ ឬច្បាំង គឺបុរសដណ្តើម ស្ត្រីបានមកក្នុងការច្បាំងជាមួយអ្នកគ្រប់គ្រងរបស់ស្ត្រីនោះ

៧/ វិវាហៈដោយលក្ខណៈជាគុណធម៌ គឺកាលស្ត្រី និង បុរសបានគ្នាដោយសេចក្តីពេញចិត្តទាំងពីរនាក់

៨/ វិវាហៈដោយលក្ខណៈជាបិសាច គឺបុរសលបលួចស្ត្រី ក្នុងវេលាដែលស្ត្រីនោះដេកលក់ ឬស្រវឹង ឬឡប់មិនមានសតិ ។

**វត្ថុដែលមិនដឹងថាឆ្កែត ១៦ យ៉ាង**

១/សាគរោ សព្វសវន្តិហិ ន តប្បតិ មហាសមុទ្រសាគរមិន ឆ្កែតទៅដោយអំណាចទឹកដែលហូរមកអំពីទិសផ្សេងៗ

២/អគ្គិ ឧបាទានេន ន តប្បតិ ភ្លើងមិនឆ្កែតទៅដោយឧស

៣/រាជា អជ្ជេន ន តប្បតិ ព្រះមហាក្សត្រមិនឆ្កែតទៅ ដោយរាជសម្បត្តិ

៤/ពាលោ បាបេន ន តប្បតិ ជនពាលមិនឆ្កែតទៅដោយ អំពើបាប

៥/ភត្តិ មេបុនធម្មេន អលង្ការេន វិជាយនេនាតិ ឥមេហិ តិ ហិ ន តប្បតិ ស្ត្រីមិនចេះឆ្កែតទៅដោយវត្ថុ ៣ យ៉ាងគឺ មេបុនធម្ម ១ គ្រឿងប្រដាប់កាយ ១ ការប្រសូត្របុត្រ ១

៦/ព្រាហ្មណោ មន្តេហិ ន តប្បតិ ព្រាហ្មណ៍មិនចេះឆ្កែត ទៅដោយមន្តទាំងឡាយ

៧/ឈាយី វិហារសមាបត្តិយា ន តប្បតិ លោកអ្នកមាន  
ឈាន មិនឆ្កែតដោយវិហារសមាបត្តិ

៨/សេខា អបច្ចយេន ន តប្បតិ សេក្ខបុគ្គលមិនឆ្កែតទៅ  
ដោយធម៌ដែលកិលេសមិនបានសន្សំ គឺព្រះនិព្វាន

៩/អប្បិច្ឆោ ធុតង្គគុណេន ន តប្បតិ លោកអ្នកប្រាថ្នាតិច  
មិនឆ្កែតដោយធុតង្គ អង្គគុណគ្រឿងកម្ចាត់បង់កិលេស

១០/អារទ្ធវិរិយោ វិរិយារម្មេន ន តប្បតិ លោកអ្នកប្រារព្ធ  
សេចក្តីព្យាយាម មិនឆ្កែតទៅដោយសេចក្តីព្យាយាម

១១/ធម្មិកបិកោ សាកច្ចាយ ន តប្បតិ ធម្មិកបិកមិនឆ្កែត  
ទៅដោយការសម្តែងធម៌

១២/វិសារទោ បរិសាយ ន តប្បតិ បុគ្គលដែលក្លាហាន មិន  
ឆ្កែតទៅដោយការនៅកណ្តាលបរិស័ទ

១៣/សទ្ធោ សង្ឃបដ្ឋានេន ន តប្បតិ លោកអ្នកមានសទ្ធា  
មិនឆ្កែតទៅដោយការទំនុកបម្រុងព្រះសង្ឃ

១៤/ទាយកោ បរិច្ចាគេន ន តប្បតិ ទាយកមិនឆ្កែតទៅ  
ដោយការបរិច្ចាគទាន

១៥/បណ្ឌិតោ ធម្មសវនេន ន តប្បតិ បណ្ឌិតមិនឆ្កែតទៅ  
ដោយការស្តាប់ធម៌

**១៦/ចតស្សោ បរិសា តថាគតទស្សានេន ន តប្បតិ បរិស័ទ**

ទាំង ៤ ពួក មិនផ្អែតទៅដោយការចូលគាល់ព្រះតថាគត ។

**ជីវិត មានឧបមា ៧ យ៉ាងគឺ:**

នៅក្នុង អរកានុសាសនីសូត្រ ព្រះត្រៃបិដកលេខ ៤៧ ទំព័រ ២៤៨ ព្រះមានព្រះភាគជាម្ចាស់ទ្រង់ត្រាស់ អំពីជីវិតមាន ប្រមាណតិច ដែលនិយាយទាក់ទងនឹងគ្រូម្នាក់ឈ្មោះ អរកៈ ជា អ្នកធ្វើនូវកំពង់ទៅកាន់សុគតិភព ជាអ្នកប្រាសចាកតម្រេកក្នុងកាម ទាំងឡាយ ឯគ្រូនោះមានសារឹកច្រើនរយ ។ ក្នុងសម័យនោះ ពួក មនុស្សមានអាយុ ៦០០០០ ឆ្នាំ ។ កុមារិកាមានអាយុត្រឹម ៥០០ ឆ្នាំ ទើបល្មមមានប្តី ។ ហើយសម័យនោះដែរ ពួកមនុស្សមានតែ អាពាធ ៦ យ៉ាងគឺ រងា ១ ស្កុះ ១ ឃ្មាន ១ ស្រែក ១ ឈឺឧច្ចារៈ ១ ឈឺបស្សាវៈ ១ ។ ហើយគ្រូនោះតែងសម្តែងធម៌ទូន្មានកូនសិស្ស របស់ខ្លួនយ៉ាងនេះថា ៖

ម្ចាស់ព្រាហ្មណ៍ ជីវិតពួកមនុស្សជារបស់តិច ខ្លី មានទុក្ខ ច្រើន មានសេចក្តីចង្អៀតចង្អល់ច្រើន ។ អ្នកទាំងឡាយត្រូវដឹង ត្រូវធ្វើកុសល ត្រូវប្រព្រឹត្តព្រហ្មចរិយធម៌ដោយប្រាជ្ញា ព្រោះ សត្វដែលកើតហើយសុទ្ធតែស្លាប់ ។

ម្ចាស់ព្រាហ្មណ៍ ប្រៀបដូចដំណក់ទឹកសន្សើម លើចុង ស្មៅ ដល់ព្រះអាទិត្យរះឡើង ក៏ត្រឡប់បាត់វិញឆាប់រហ័ស ជា

របស់មិនបិតថេរនៅយូរយារបាន យ៉ាងណា ម្ចាស់ព្រាហ្មណ៍ ជីវិតរបស់ពួកមនុស្សជារបស់តិច ខ្លី មានទុក្ខច្រើន មានសេចក្តី ចង្អៀតចង្អល់ច្រើន ប្រៀបដូចដំណក់ទឹកសន្សើម យ៉ាងនោះ ដែរ ។ អ្នកទាំងឡាយត្រូវដឹង ត្រូវធ្វើកុសល ត្រូវប្រព្រឹត្តព្រហ្ម ចរិយធម៌ដោយប្រាជ្ញា ព្រោះសត្វដែលកើតហើយសុទ្ធតែស្លាប់ ។

**ម្ចាស់ព្រាហ្មណ៍** ប្រៀបដូចភ្លៀងមានដំណក់ដ៏ថ្លោសធ្លាក់ ចុះមក ក្រពេញទឹកក៏ត្រឡប់បាត់ទៅវិញទាប មិនបិតថេរ នៅ យូរយារបាន យ៉ាងណា ម្ចាស់ព្រាហ្មណ៍ ជីវិតរបស់ពួកមនុស្ស ជារបស់តិច ខ្លី មានទុក្ខច្រើន មានសេចក្តីចង្អៀតចង្អល់ច្រើន ប្រៀបដូចជាក្រពេញទឹក យ៉ាងនោះដែរ ។ អ្នកទាំងឡាយត្រូវដឹង ត្រូវធ្វើកុសល ត្រូវប្រព្រឹត្តព្រហ្មចរិយធម៌ដោយប្រាជ្ញា ព្រោះសត្វ ដែលកើតហើយសុទ្ធតែស្លាប់ ។

**ម្ចាស់ព្រាហ្មណ៍** ប្រៀបដូចស្នាមគំនូសដង្កូវលើទឹក តែង ត្រឡប់បាត់ទៅវិញទាបមិនបិតថេរ នៅយូរយារបាន យ៉ាងណា ម្ចាស់ព្រាហ្មណ៍ ជីវិតរបស់ពួកមនុស្សជារបស់តិច ខ្លី មានទុក្ខ ច្រើន មានសេចក្តីចង្អៀតចង្អល់ច្រើន ប្រៀបដូចស្នាមគំនូស ដង្កូវលើទឹក យ៉ាងនោះដែរ ។ អ្នកទាំងឡាយត្រូវដឹង ត្រូវធ្វើ កុសល ត្រូវប្រព្រឹត្តព្រហ្មចរិយធម៌ដោយប្រាជ្ញា ព្រោះសត្វដែល កើតហើយសុទ្ធតែស្លាប់ ។



**ម្ចាស់ព្រាហ្មណ៍** ប្រៀបដូចស្ទឹងហូរពីភ្នំ ហូរទៅកាន់ទី  
 ឆ្ងាយ មានខ្សែទឹករហ័ស អាចនាំទៅនូវរបស់ដែលគួរនាំទៅបាន  
 គ្មានកំណត់កាល កំណត់វេលា កំណត់យាមឡើយ ព្រោះស្ទឹង  
 នោះចេះតែទៅ ចេះតែប្រព្រឹត្តទៅ ចេះតែហូរទៅបាន យ៉ាងណា  
 មិញ ម្ចាស់ព្រាហ្មណ៍ ជីវិតរបស់ពួកមនុស្សជារបស់តិច ខ្លី មានទុក្ខ  
 ច្រើន មានសេចក្តីចង្អៀតចង្អល់ច្រើន ប្រៀបដូចជាស្ទឹងហូរពីភ្នំ  
 យ៉ាងនោះដែរ ។ អ្នកទាំងឡាយត្រូវដឹង ត្រូវធ្វើកុសល ត្រូវប្រព្រឹត្ត  
 ព្រហ្មចរិយធម៌ដោយប្រាជ្ញា ព្រោះសត្វដែលកើតហើយ សុទ្ធតែ  
 ស្លាប់ ។

**ម្ចាស់ព្រាហ្មណ៍** ប្រៀបដូចបុរសដែលមានកម្លាំងគ្រលៀវ  
 ដុំ ទឹកមាត់ដាក់លើចុងអណ្តាត ហើយស្តោះចោលទៅដោយ  
 ងាយបាន ម្ចាស់ព្រាហ្មណ៍ ជីវិតរបស់ពួកមនុស្សជារបស់តិច ខ្លី  
 មានទុក្ខច្រើន មានសេចក្តីចង្អៀតចង្អល់ច្រើន ប្រៀបដូចជាដុំទឹក  
 មាត់យ៉ាងនោះដែរ ។ អ្នកទាំងឡាយត្រូវដឹង ត្រូវធ្វើកុសល ត្រូវ  
 ប្រព្រឹត្តព្រហ្មចរិយធម៌ដោយប្រាជ្ញា ព្រោះសត្វដែលកើតហើយ  
 សុទ្ធតែស្លាប់ ។

**ម្ចាស់ព្រាហ្មណ៍** ប្រៀបដូចដុំសាច់ដែលគេយកទៅដាក់  
 ក្នុងខ្នះដែកដ៏ក្តៅអស់មួយថ្ងៃ រមែងខ្ទោច ចង្រ្កុះចាប់ មិនបិតថេរ  
 យូរយារបាន យ៉ាងណាមិញ ម្ចាស់ព្រាហ្មណ៍ ជីវិតរបស់ពួក

មនុស្សជារបស់តិច ខ្ចី មានទុក្ខច្រើន មានសេចក្តីចង្អៀតចង្អល់  
ច្រើន ប្រៀបដូចដុំសាច់ យ៉ាងនោះដែរ ។ អ្នកទាំងឡាយត្រូវដឹង  
ត្រូវធ្វើកុសល ត្រូវប្រព្រឹត្តព្រហ្មចរិយធម៌ដោយប្រាជ្ញា ព្រោះសត្វ  
ដែលកើតហើយសុទ្ធតែស្លាប់ ។

ម្នាលព្រាហ្មណ៍ ប្រៀបដូចមេគោដែលត្រូវសម្លាប់ ដែល  
គេ នាំទៅកាន់កន្លែងសម្លាប់ ឈានជំហានណាទៅ ឈ្មោះថា  
ខិតទៅ ជិតកន្លែងសម្លាប់ ជិតសេចក្តីស្លាប់ យ៉ាងណាមិញ ម្នាល  
ព្រាហ្មណ៍ ជីវិតរបស់ពួកមនុស្សជារបស់តិច ខ្ចី មានទុក្ខច្រើន  
មានសេចក្តីចង្អៀតចង្អល់ច្រើន ប្រៀបដូចជាមេគោដែលត្រូវ  
សម្លាប់យ៉ាងនោះដែរ ។ អ្នកទាំងឡាយត្រូវដឹង ត្រូវធ្វើកុសល ត្រូវ  
ប្រព្រឹត្តព្រហ្មចរិយធម៌ដោយប្រាជ្ញា ព្រោះសត្វដែលកើតហើយ  
សុទ្ធតែស្លាប់ ។

ម្នាលភិក្ខុទាំងឡាយ គ្រូឈ្មោះអរកៈនោះ អម្បាលពួក  
មនុស្សមានអាយុវែងយ៉ាងនេះ បិតថេរយូរយារយ៉ាងនេះ មាន  
អាពាធតិចយ៉ាងនេះ ម្តេចគង់សម្តែងធម៌ដល់ពួកសាវ័កយ៉ាង  
នេះថា ម្នាលព្រាហ្មណ៍ ជីវិតពួកមនុស្សជារបស់តិច ខ្ចី មានទុក្ខ  
ច្រើន មានសេចក្តីចង្អៀតចង្អល់ច្រើន ។ អ្នកទាំងឡាយត្រូវដឹង  
ត្រូវធ្វើកុសល ត្រូវប្រព្រឹត្តព្រហ្មចរិយធម៌ដោយប្រាជ្ញា ព្រោះ  
សត្វដែលកើតហើយសុទ្ធតែស្លាប់ ។

ម្ចាស់ភិក្ខុទាំងឡាយ ក្នុងកាលតឡូវនេះ បើបុគ្គលនិយាយ  
ឲ្យត្រូវ ត្រូវនិយាយថា ជីវិតពួកមនុស្សជារបស់តិច ខ្លី មានទុក្ខ  
ច្រើន មានសេចក្តីចង្អៀតចង្អល់ច្រើន ។ អ្នកទាំងឡាយត្រូវដឹង  
ត្រូវធ្វើកុសល ត្រូវប្រព្រឹត្តព្រហ្មចរិយធម៌ដោយប្រាជ្ញា ព្រោះ  
សត្វដែលកើតហើយសុទ្ធតែស្លាប់ ។

**អំណាចរបស់មច្ចុរាជ ១៧ យ៉ាងគឺ៖**

នៅក្នុង គម្ពីរឃ្លាំងបរិយត្តិ លោកបានសម្តែងអំពីអំណាច  
របស់មច្ចុរាជ ដែលនៅក្នុងលោកនេះ មិនមានអំណាចណាមួយ  
អាចប្រៀបធៀបបានឡើយ គឺ ៖

១-យក្ខ បិសាច ប្រេត ពេលដែលខឹងក្រោធហើយ រមែង  
ចូលទៅស្ថិតនៅក្នុងខ្លួនមនុស្សបាន តែមិនអាចចូលទៅស្ថិតក្នុង  
ខ្លួនរបស់ **មច្ចុរាជ** បានឡើយ ។

២-ពួកមនុស្សអាចធ្វើការបន់ស្រន់ បួងសួងរូរយក្ខបិសាច  
ឬប្រេត ដែលខឹងក្រោធឲ្យចេញបាន តែមិនអាចបន់ស្រន់ បួង  
សួងអង្វរក **ទូរមច្ចុរាជ** បានឡើយ ។

៣-ព្រះរាជាអាចដាក់អាជ្ញាចំពោះអ្នកប្រព្រឹត្តខុស អ្នកចង់  
ដណ្តើមយកនូវរាជសម្បត្តិ និងអ្នកដែលបៀតបៀនប្រជានជនតាម  
សមត្ថភាព តែមិនអាចដាក់អាជ្ញាចំពោះ **មច្ចុរាជ** បានឡើយ ។

៤-បុគ្គលដែលប្រព្រឹត្តខុស គិតដណ្តើមយកនូវរាជសម្បត្តិ  
និងអ្នកដែលបៀតបៀនប្រជាជន អាចមានឱកាសសូមឲ្យព្រះរាជា

អត់ឱនទោសឲ្យបាន តែមិនអាចសុំឲ្យ **មច្ឆុរាជ** អត់ឱនទោសឲ្យ បានឡើយ ។

៥-**មច្ឆុរាជ** មិនមានសេចក្តីអាល័យ ត្រេកអរថា បុគ្គល នេះជាកូនប្រុស បុគ្គលនេះជាប្រាហ្មណ៍ (បុគ្គលនេះជាមាតា បុគ្គល នេះជាបិតា បុគ្គលនេះជាកូន...) ឬជាបុគ្គលមាំមួន មានតេជៈ ច្រើនឡើយ ។

៦-រាជសីហ៍ ខ្លាជំបង់ ខ្លាខិន រមែងញាំញី ទំពាស៊ីនូវសព្វ សត្វៗ បាន តែមិនអាចញាំញី ទំពាស៊ីនូវ **មច្ឆុរាជ** បានឡើយ ។

៧-បុគ្គលអ្នកលេងកលល្បិច កាលប្រើនូវកលល្បិចក្នុងទី លាន(កីឡាជាដើម) រមែងអាចបន្លំភ្នែករបស់មហាជនឲ្យវង្វេង ជឿបាន តែមិនអាចបន្លំភ្នែក **មច្ឆុរាជ** បានឡើយ ។

៨-អាសិរពិស ដែលមានពិសសាហាវ ពេលខឹងក្រោធឲ្យក មនុស្សហើយ រមែងចិកខាំមនុស្សឲ្យដល់សេចក្តីស្លាប់បាន តែ មិនអាចចិកខាំនូវ **មច្ឆុរាជ** បានឡើយ ។

៩-អាសិរពិស ពេលខឹងក្រោធចិកខាំនូវបុគ្គលណាហើយ គ្រូពេទ្យ រមែងអាចបន្សាបនូវពិសបាន តែមិនអាចបន្សាបពិស របស់ **មច្ឆុរាជ** បានឡើយ ។

១០-គ្រូពេទ្យដែលមានឈ្មោះល្បីល្បាញ រមែងអាចកម្ចាត់ នូវពិសរបស់ស្តេចនាគបាន តែគ្រូពេទ្យទាំងនោះ ត្រូវស្លាប់ទាំង

អស់ លុះក្នុងអំណាចនៃ **មច្ឆុរាជ** ។

១១-ពួកវិជ្ជាធរ កាលរាយវិជ្ជាឈ្នោះមោរៈរមែងបបាំងខ្លួន បាន តែមិនអាចបបាំងខ្លួនកុំឲ្យ **មច្ឆុរាជ** ឃើញបានឡើយ ។

១២-បុគ្គលដែលប្រកបដោយកម្លាំងកាយក្តី កម្លាំងចិត្តក្តី និង អាចយកឈ្នះកម្លាំងរបស់ **មច្ឆុរាជ** បាននោះគឺមិនមានឡើយ ។

១៣-ព្រះរាជាអាចញាំញីនូវសេនាប្រកបដោយអង្គ ៤ ដែល គួរឲ្យញញើតបាន ហើយដណ្តើមយកជ័យជម្នះបាន តែមិនអាច យកជ័យជម្នះលើសេនារបស់ **មច្ឆុរាជ** បានឡើយ ។

១៤-ព្រះរាជាដែលក្លាហាន រមែងបង្រ្កាបនូវនគររបស់សត្រូវ ឲ្យចុះចូលបាន តែមិនអាចបង្រ្កាបនូវសេនារបស់ **មច្ឆុរាជ** បាន ឡើយ ។

១៥-ព្រះរាជាអាចលោមព័ទ្ធដោយកម្លាំងពលទាំង ៤ ហើយ អាចរួចផុតអំពីក្រញាំដែររបស់សត្រូវបាន តែមិនអាចរួចផុតអំពីក្រញាំ ដែររបស់ **មច្ឆុរាជ** បានឡើយ ។

១៦-ដំរីចុះប្រេង អាចជាន់ញាំញីនូវនគរទាំងឡាយ និង អាចសម្លាប់នូវប្រជាជនបាន តែមិនអាចញាំញី សម្លាប់នូវសេនា របស់ **មច្ឆុរាជ** បានឡើយ ។

១៧-នាយព្រានធ្នូ ដែលបានហ្វឹកហាត់មកល្អហើយ អាច យិត ធ្នូបានឆ្ងាយ និងបាញ់បានត្រង់ មិនភ្លាត់ តែមិនអាចបាញ់ ឲ្យត្រូវ ចំ នូវសេនារបស់ **មច្ឆុរាជ** បានឡើយ ។

**បុគ្គលដែលមិនខ្លាចស្លាប់**

នៅក្នុងសៀវភៅធម្មាវលី លោកក៏បានសម្តែងទៀត អំពី  
បុគ្គលដែលមិនខ្លាចស្លាប់ ព្រោះមានធម៌ ៤ យ៉ាងគឺ៖

- ១/ ជាបុគ្គលប្រាសចាកចាតៈ(សេចក្តីតម្រេក) ក្នុងកាម
- ២/ ជាបុគ្គលមិនមានសេចក្តីស្រឡាញ់ក្នុងកាយ
- ៣/ ជាបុគ្គលបានធ្វើបុណ្យទុកមកច្រើន
- ៤/ ជាបុគ្គលអស់សេចក្តីសង្ស័យ គឺបានសម្រេចធម៌ ។

**សន្ទ្រាធិ្យកេតតុណ ១២ ប្រការគឺ៖**

នៅក្នុង គម្ពីរឃ្លាំងបរិយត្តិភាគ ២ លោកក៏បានសម្តែងអំពី  
សន្ទ្រាធិ្យកេតតុណ ១២ ប្រការគឺ៖

- ១- កាលបើមានសទ្ធា រមែងចូលទៅរកអ្នកប្រាជ្ញ
- ២- កាលបើចូលទៅរកហើយ រមែងអង្គុយជិត
- ៣- កាលបើអង្គុយជិតហើយ រមែងផ្ទៀងត្រចៀកចុះ
- ៤- កាលផ្ទៀងត្រចៀកចុះហើយ រមែងស្តាប់ធម៌
- ៥- កាលស្តាប់ហើយ រមែងចាំនូវធម៌នោះ
- ៦- កាលចាំនូវធម៌ហើយ រមែងពិចារណាសេចក្តីនៃធម៌
- ៧- កាលពិចារណាសេចក្តីនៃធម៌ហើយ ក៏រមែងអត់ទ្រាំនូវ  
ហេតុការណ៍ផ្សេងៗបាន
- ៨- កាលមានធម៌ហើយ ធ្វើឲ្យកើតចន្ទៈ

៩-កាលកើតឆន្ទៈហើយ ធ្វើឲ្យកើតនូវឧស្សាហៈ

១០-កាលកើតឧស្សាហៈហើយ រមែងសាកសួរ

១១-កាលសាកសួរហើយ រមែងតាំងសេចក្តីព្យាយាម

១២-កាលតាំងសេចក្តីព្យាយាមហើយ រមែងធ្វើឲ្យជាក់

ច្បាស់នូវព្រះនិព្វាន ដោយបញ្ញាដ៏ប្រពៃ ។

**វិវិកបុគ្គលមានសទ្ធារមែងទទួលបានអេតិសង្ស ៥ យ៉ាង**

១-បឋមំ អនុកម្មន្តិ បុគ្គលមានសទ្ធា ព្រះមានព្រះភាគ តែងអនុគ្រោះមុនគេ

២-បឋមំ ឧបសំកម្មន្តិ បុគ្គលមានសទ្ធា ព្រះមានព្រះភាគតែងចូលទៅជិតមុនគេ

៣-បឋមំ បដិកណ្ណន្តិ បុគ្គលមានសទ្ធា ព្រះមានព្រះភាគតែងចូលទៅទទួលទានមុនគេ

៤-បឋមំ ធម្មទេសនំ បុគ្គលមានសទ្ធា ព្រះមានព្រះភាគតែងសម្តែងធម៌ឲ្យស្តាប់មុនគេ

៥-សត្តលោកំ ឧបបជ្ជតិ បុគ្គលមានសទ្ធា កាលស្លាប់ទៅ រមែងចូលទៅកាន់សុគតិ សួគ៌ ទេវលោក ។

**គុណសម្បត្តិរបស់សីល**

១-សីលវា ហិ ពហូ មិត្តេ បុគ្គលមានសីលវែងមានមិត្ត ច្រើន គឺដោយសារតែមិនមានការបៀតបៀន កាប់សម្លាប់គេ ជា អ្នកឲ្យនូវអភ័យទាន នេះឈ្មោះថា វែងចងមិត្តទុកបាន ព្រោះ ជាទីស្រឡាញ់ ជាទីពេញចិត្ត

២-វណ្ណំ កិត្តិ បសំសព្វ បុគ្គលអ្នកមានសីលវែងបាន នូវគុណផង នូវកិត្តិស័ព្ទផង នូវសេចក្តីសរសើរសព្វៗកាលផង អំពីសប្បុរសទាំងឡាយ មានព្រះសម្មាសម្ពុទ្ធជាដើម

៣-អាទិ សីលំ បតិដ្ឋានំ សីលជាខាងដើម ជាទីតាំង និង ជាអណ្ណឹងកើតនៃសេចក្តីល្អ គឺសីលវែងរារាំងនូវអកុសលធម៌ ផ្សេងៗមិនឲ្យកើតឡើងបាន ដោយសារមានរបងការពារគឺ សីល

៤-បមុខំ សព្វធម្មានំ សីលជាប្រធាននៃធម៌ទាំងពួង គឺជា ប្រធានកើតនៃសេចក្តីល្អ អំពើល្អដែលកើតទៅតាមផ្លូវកាយ វាចា

៥-វេលា ច សំរំ សីលំ សំរវៈសីលជាគ្រឿងរារាំងនូវ ទុច្ចរិត ធ្វើឲ្យចិត្តរីករាយ ទាំងជាកំពង់ឈានចុះកាន់មហាសមុទ្រ គឺព្រះនិព្វាន

៦-សីលំ ពលំ អប្បជិមំ សីលជាកម្លាំងរកអ្វីប្រៀបផ្ទឹមមិន បាន គឺជាថាមពលរបស់កំពូលមេទ័ព ដែលមិនមានអ្នកស្មើបាន ក្នុងការញាំញីពួកមារ និងសេនាទៃមារ



៧-សីលំអារុដមុត្តំ សីលជាអារុដដ៏ឧត្តម ជាគ្រឿងប្រហារ  
ដ៏ប្រសើរបំផុត ក្នុងការកាត់នូវសង្គីលេធម៌ ។

៨-សីលំ អារករណំ សេដ្ឋំ សីលជាគ្រឿងអាករណៈដ៏  
ប្រសើរ គឺជាសម្បត្តិដ៏ប្រសើរបំផុតរហូតដល់អស់ជីវិត

៩-សីលំ ករចមពុត្តំ សីលជាគ្រឿងក្រោះយ៉ាងអស្ចារ្យ  
ព្រោះអាចការពារសត្វមានជីវិត ឲ្យរួចផុតពីសេចក្តីស្លាប់បាន

១០-សីលំ សេតុ មហោសក្ខោ សីលជាស្ថានមានស័ក្តិធំ  
ព្រោះថា មិនលិចចុះក្នុងកិលេស ព្រោះឈានកន្លងត្រពាំងដ៏ធំ គឺ  
សង្សារ

១១-សីលំ គន្ធា អនុត្តរោ សីលជាគ្រឿងក្រអូបដ៏ប្រសើរ  
គឺក្លិនដ៏សែនក្រអូបនៅក្នុងលោកនេះ ជាក្លិនផ្កាក្តី ក្លិនអ្វីៗក្តី ដែល  
ថា ក្រអូបនោះផ្សាយទៅបានតែបណ្តោយខ្យល់តែប៉ុណ្ណោះ, តែ  
បុគ្គលអ្នកដល់ព្រមដោយក្លិនគឺ សីលនោះ រមែងក្រអូបផ្សាយ  
ទៅទាំងបណ្តោយខ្យល់ទាំងបញ្ញាសខ្យល់ ទាំងទិសតូច ទិសធំ  
ពោលគឺ ទៅកាន់ទិសទាំង ១០

១២-សីលំ វិលេបនំ សេដ្ឋំ សីលជាគ្រឿងលាបដ៏ប្រសើរ  
គឺគ្រឿងលាបនៅក្នុងលោកនេះមានម៉្លោះជាដើម លាបបានតែ  
ខាងក្រៅប៉ុណ្ណោះ ស្អាតបានតែខាងក្រៅ ឯសីលវិញបុគ្គលណា  
បានយកមកលាបហើយ ជីវិតរបស់បុគ្គលនោះរូបរាងកាយរបស់

បុគ្គលនោះ រមែងល្អស្អាតទាំងខាងក្រៅ ទាំងខាងក្នុង

១៣-សីលំ សម្ពុលមេរក្តំ សីលជាកញ្ចប់បាយដ៏ប្រសើរ  
គឺកញ្ចប់បាយ ឈ្មោះថា ជាស្បៀង។ ពិតណាស់ បុរសស្រ្តីដែល  
ដើរផ្លូវឆ្ងាយ បើមានកញ្ចប់បាយជាប់នឹងខ្លួន រមែងមិនមានសេចក្តី  
លំបាកដោយសេចក្តីទុក្ខ ព្រោះសេចក្តីស្រែកឃ្លាននៅក្នុងចន្លោះ  
ផ្លូវយ៉ាងណា ដ៏វិតរបស់បុគ្គលដែលបរិបូណ៌ដោយសីលក៏យ៉ាង  
នោះដែរ គឺរមែងមិនមានសេចក្តីលំបាក ក្នុងការធ្វើដំណើរទៅ  
កាន់ផ្លូវកន្តារ ដែលជាផ្លូវប្រកបដោយសេចក្តីទុក្ខយ៉ាងក្រៃលែង  
ព្រោះហេតុនោះ សីលទើបឈ្មោះថា ជាស្បៀងដ៏ប្រសើរ

១៤-សីលំ ចាថយ្យមុត្តមំ សីលជាស្បៀងដ៏ឧត្តម គឺ  
ម្យ៉ាងទៀត សីលឈ្មោះថា ជាស្បៀងសម្រាប់ធ្វើដំណើរដ៏ប្រសើរ  
ព្រោះមិនទូទៅដល់ពួកចោរជាដើម និងព្រោះធ្វើឲ្យបានសម្រេច  
សម្បត្តិដែលបុគ្គលនោះប្រាថ្នាហើយ

១៥-សីលំ សេដ្ឋោ អតិវាហោ សីលជាវាហនៈដ៏ប្រសើរ  
គឺនាំទៅយ៉ាងក្រៃលែង ។ ព្រោះសីលជាធម្មជាតិដែលអ្នកៗ មិន  
អាចប្រទុស្តរាយបាន ជាគុណជាតិដ៏ប្រសើរ ជាពាហនៈដ៏ប្រសើរ  
បំផុត ព្រោះធ្វើឲ្យបានសម្រេចនូវទីឋានដែលបុគ្គលនោះប្រាថ្នា  
ហើយ។ ។

សីលនេះព្រះសម្មាសម្ពុទ្ធជាម្ចាស់ ទ្រង់ត្រាស់ថា ជាអរិយ-

ទ្រព្យដ៏ប្រសើរ ដែលជាទ្រព្យខាងក្នុង មិនទូទៅដល់ទឹក ភ្លើង និង ពួកចោរជាដើម ។ ទ្រព្យនេះបុគ្គលណាមានហើយ តាក់តែង ជីវិតរបស់បុគ្គលនោះ ឲ្យជួបប្រសព្វតែសេចក្តីសុខទាំងក្នុងលោក នេះនិងលោកខាងមុខ ប្រសើរជាងមានកូនល្អៗ ២, ១០, ២០ នាក់ ធ្វើជាឯកឧត្តម ធ្វើជាលោកជំទាវជាទៀត ព្រោះកូនល្អមានធម៌ កតញ្ញូ អាចទំនុកបម្រុងមាតាបិតាឲ្យបានសេចក្តីសុខ តែនៅក្នុង បច្ចុប្បន្នប៉ុណ្ណោះ តែមិនអាចចូលទៅទំនុកបម្រុងមាតាបិតាទៅ ក្នុងបរលោកបានទេ តែសីលវិញ្ញទំនុកបម្រុងជីវិតបុគ្គលនោះឲ្យ បានសេចក្តីសុខ ទាំងក្នុងលោកនេះ និងលោកខាងមុខ ។

**អនុបដ្ឋាន្តីមបំផុតនៅក្នុងលោកនេះ មាន ៤ គឺ៖**

១-សក្កស្ស វជិរាវុធំ វជិរាវុធរបស់ព្រះឥន្ទ គឺបើព្រះឥន្ទទ្រង់ ខ្ចាល់ ហើយប្រហារ វជិរាវុធ ត្រង់កំពូលភ្នំសិរេរុ ភ្នំនឹងដាច់ខ្ចាត់ ខ្ចាយចេញពីគ្នា មានចង្វាយ ១ សែន ៦៨ ពាន់យោជន៍ (១៦៨០០០) រាបស្មើនឹងផែនដី ។

២-វេស្សវណស្ស តទាវុធំ ដំបងដែករបស់ស្តេចវេស្សវណ គឺបើគ្រវែងចោលទៅហើយ នឹងដាច់ក្បាលពួកយក្ខប្រមាណ ១ ពាន់នាក់ធ្លាក់ចុះមួយរំពេច ហើយត្រឡប់មកដល់ដៃដូចដើមវិញ ។

៣-យមស្ស នយនាវុធំ ភ្នែករបស់ព្រះយមរាជ គឺបើព្រះ យមរាជខ្ចាស់ហើយ គ្រាន់តែឆ្លៀងព្រះនេត្រក៏ធ្វើឲ្យពួកយក្ខកុម្មណ

ប្រមាណ ១ ពាន់នាក់ ដល់នូវសេចក្តីវិនាសមួយរំពេច គួរនាដូច  
ទង់ស្មៅដែលឆេះក្នុងអម្បែងខ្លះក្តៅដូច្នោះ ។

៤-អាឡវកស្ស ទុស្សារុធំ ឈ្នួតក្បាលរបស់អាឡវកយក្ខ  
បើអាឡវកយក្ខខឹងក្រោធហើយ បើគ្រូវែងឈ្នួតក្បាលទៅលើ  
អាកាស ធ្វើឲ្យរាំងភ្លៀងអស់ ១២ ឆ្នាំ, បើគ្រូវែងទៅលើផែនដី រុក្ខ  
ជាតិលតាជាតិសព្វសារពើ ស្វិតស្រពោនមិនដុះលូតលាស់ឡើង  
បានអស់ ១២ ឆ្នាំដែរ បើគ្រូវែងទៅក្នុងមហាសមុទ្រ ធ្វើឲ្យរឹងទឹក  
អស់ ប្រៀបដូចជាដំណក់ទឹកដែលរឹងក្នុងអម្បែងក្តៅដូច្នោះ បើ  
គ្រូវែងទៅត្រង់ក្នុងដំបូងដូចជាក្នុងសិរេរុ ក៏បែកខ្ចាត់ខ្ចាយ ខ្ទេចខ្ទីអស់។

៥-ទោះបីអារុធំទាំង៤ នេះមានអានុភាពយ៉ាងនេះក៏ដោយ  
ក៏មិនអាចនឹងកាប់ត្រូវនូវកិលេស តណ្ហាបានដែរ តែអារុធំគឺសីល  
នេះវិញ អាចកាប់ត្រូវនូវកិលេស តណ្ហាបាន ។

**អនិសង្សកតញ្ញុកតវេទី**

- ១-បុគ្គលនោះបានឈ្មោះថា ជាសប្បុរស
- ២-បុគ្គលនោះរមែងបានជាទីលើសរសើររបស់អ្នកប្រាជ្ញ
- ៣-បុគ្គលនោះរមែងជាអ្នកមានខ្លឹមធម៌ប្រចាំជីវិត
- ៤-បុគ្គលនោះទេវតាតែងរក្សា
- ៥-បុគ្គលនោះរមែងមានសេចក្តីចម្រើនទៅមុខជានិច្ច
- ៦-បុគ្គលនោះបានឈ្មោះថា ចម្រើនតាមអ្នកប្រាជ្ញ

៧-បុគ្គលនោះបើបានកូន ក៏បានកូនប្រកបដោយគន្លងធម៌

៨-បុគ្គលនោះជាអ្នកមានទីពឹងដ៏ប្រសើរ

៩-បុគ្គលនោះបានឈ្មោះថា ជាអ្នកមិនប្រមាទ

១០-បុគ្គលនោះរមែងរួចផុតអំពីអន្តរាយផ្សេងៗបាន

១១-បុគ្គលនោះរមែងទទួលបាននូវសម្បត្តិ ៣ គឺមនុស្ស  
សម្បត្តិ ទេវតាសម្បត្តិ និងនិព្វានសម្បត្តិ ។

សម្បត្តិទាំងអស់នេះ បានមកសម្រាប់តែជីវិតរបស់បុគ្គល  
ដែលមាននូវសេចក្តីកតញ្ញាកតវេទីប៉ុណ្ណោះ ។

**អានិសង្សរបស់បុគ្គលដែលប្រព្រឹត្តធម៌ ១០ យ៉ាងគឺ:**

១-ជាមហាកុសលដ៏ធំធេង ព្រោះការមាននូវធម៌

២-ជាអ្នកមានឈ្មោះថាមិនប្រមាទនៅក្នុងជីវិត គឺការសាង  
នូវសេចក្តីល្អ ដែលជាមាគ៌ាឆ្ពោះទៅកាន់សេចក្តីសុខ

៣-បានឈ្មោះថា ជាអ្នករក្សានូវព្រះសទ្ធម្មរបស់ព្រះ  
សម្មាសម្ពុទ្ធជាម្ចាស់ឲ្យគង្គវង័ បិតថេរបាន

៤-ជាបុគ្គលចូលរួមផ្សព្វផ្សាយព្រះពុទ្ធសាសនាឲ្យរីកចំរើន

៥-រមែងទទួលបាននូវសេចក្តីសុខទាំងក្នុងលោកនេះ និង  
លោកខាងមុខ ព្រោះអំពើល្អរបស់ខ្លួន

៦-រមែងរួចផុតអំពីភយន្តរាយផ្សេងៗ ដោយអំពើល្អ

៧-ឈ្មោះថា ជាបុគ្គលឲ្យនូវអភ័យដល់សត្វទាំងឡាយ គឺ  
ធ្វើមិនឲ្យសព្វសត្វទាំងឡាយ មានការភ័យខ្លាចដោយអំពើរបស់ខ្លួន

៨-ឈ្មោះថា ដើរតាមមាគ៌ាដែលជាបដិបទារបស់សប្បុរស  
ទាំងឡាយ មានព្រះសម្មាសម្ពុទ្ធជាដើម

៩-រមែងឃ្នាតត្វាយអំពីសត្រូវខាងក្រៅ គឺមនុស្សសត្វទាំង  
ឡាយ និងសត្រូវខាងក្នុង បានដល់កិលេស តណ្ហា អកុសលគ្រប់  
សព្វបែបប្រការ

១០-ជាបុគ្គលបានសាងនូវសម្បត្តិ ៣ គឺ សម្បត្តិមនុស្ស  
ទេវតាសម្បត្តិ និងសម្បត្តិដ៏ថ្លៃថ្លា គឺនិព្វាន ។

**ផ្លូវមកនៃសំណាង ៦ យ៉ាង**

១/ សក្កតា ជាមនុស្សអង់អាច ក្លាហានក្នុងតួនាទីការងារ  
មិនរុញរាចំពោះអន្តរាយ និងឧបសគ្គ

២/ ឧជុតា ជាមនុស្សស្មោះត្រង់ចំពោះតួនាទីការងារមិន  
បណ្តោយឲ្យពេលវេលាកន្លងទៅ និងចេះបំពេញកិច្ចការរបស់  
ខ្លួន និងអ្នដទៃ

៣/ សុហុជុតា ជាមនុស្សស្មោះត្រង់ មិនមានមាយា ហើយ  
បានទទួលការទុកចិត្តពីអ្នកធំ

៤/ សោវច្ចស្សតា ជាមនុស្សងាយប្រដៅ មិនរឹងត្អឹង

៥/ មុទុតា ជាមនុស្សមានអធ្យាស្រ័យទន់ភ្លន់ គួរឲ្យស្រឡាញ់

៦/ អនតិមានិតា ជាមនុស្សមិនក្រអឺតក្រអាង មិនលើកខ្លួន  
ទៅប្រៀបធៀបនឹងអ្នដទៃ ។

**ផ្លូវមកនៃប្រយោជន៍ ៦ យ៉ាង**

១/អាពាហ៍ពិពាហ៍ សេចក្តីមិនមានរោគជាលាភដ៏ប្រសើរ  
ប្រមើលមើលលោកដោយខ្សែភ្នែកដ៏ជ្រះថ្លា អាចញ៉ាំងភោគ  
ដែលនៅមិនទាន់កើតឲ្យកើតឡើងបាន រាងកាយសប្បាយ ចិត្ត  
ជ្រះថ្លា ឃើញលោកនេះ និងលោកខាងមុខដូចជារបស់ខ្លួនអីចឹង

២/សីលំ លើសពីប្រព្រឹត្តល្អតាមផ្លូវកាយ វាចា ចិត្ត  
អានិសង្សសីលមាន ៥ ប្រការ

៣/ពុទ្ធានុមតិ ប្រព្រឹត្តតាមអ្នកចេះដឹង រមែងបរិបូណ៌  
ដោយការចេះដឹង

៤/សុតិ ការស្តាប់ដែលជាសម្មជាននាំឲ្យកើតបញ្ញា ហើយ  
នឹងបាននូវប្រយោជន៍ក្នុងលោកនេះយ៉ាងពិត

៥/ធម្មាវត្តិ ការប្រព្រឹត្តតាមធម៌ រមែងមានតែសុចរិត

៦/អលីនតា សេចក្តីមិនមានចិត្តតក់ស្លុតរមែងមានតែការ  
រីកចំរើនជានិច្ច ។

**មុត្តលដែលរេចរលីកជាតិបាន ៦ ជំពូក**

១/ តិរត្តិ រលីកជាតិបាន ៤ កប្ប

២/ បកតិសាវ័ក រលីកបាន១០០ ដល់ ១០០០ កប្ប

៣/ អសីតិមហាសាវ័ក(៨០ អង្គ) បាន១ សែនកប្ប

៤/ ព្រះអគ្គសាវ័កឆ្លើងស្តាំបាន ១ អសង្វេយ្យ ១សែនកប្ប

៥/ ព្រះបច្ចេកពុទ្ធបាន ២ អសង្ខេយ្យ និង ១ សែនកប្ប

៦/ ព្រះពុទ្ធអាចរលឹកបានមិនមានកំណត់ ។

**បុគ្គលដែលមិនបានជួបព្រះសិរេប្បមេត្រី ៦ ជំពូក**

១/ បុគ្គលអ្នកធ្វើអនន្តរិយកម្ម (៥)

២/ បុគ្គលជានិយតមិច្ឆាទិដ្ឋិ

៣/ បុគ្គលអ្នកមិនសទ្ធាជ្រះថ្លាក្នុងព្រះរតនត្រ័យ

៤/ បុគ្គលដែលមានបុណ្យវាសនាតិច

៥/ ពួកតិរត្តី និគ្រន្ត

៦/ បុគ្គលដែលលួចរបស់សង្ឃ ។

**សម្បត្តិអបានដោយកម្រ ៦ យ៉ាង**

១/ គតិសម្បត្តិ ការបានអត្តភាពជាមនុស្ស

២/ កាលសម្បត្តិ ការបានកើតមកក្នុងពេលដែលមានពាក្យ  
ប្រៀនប្រដៅរបស់ព្រះពុទ្ធ

៣/ បទេសសម្បត្តិ ការបានរស់នៅក្នុងប្រទេសដែលមាន  
ព្រះពុទ្ធសាសនា

៤/ កុលសម្បត្តិ ការបានរស់នៅក្នុងត្រកូល ឬតំបន់ដែល  
ជាអ្នកជ្រះថ្លាក្នុងព្រះពុទ្ធសាសនា

៥/ ឧបធិសម្បត្តិ ការបានអត្តភាពពេញបរិបូណ៌ មិនរីកល  
រីការ គរ ឆ្កួត ថង់ ងងឹតភ្នែកជាដើម

៦/ ទិដ្ឋិសម្បត្តិ ជាអ្នកមានការឃើញត្រូវជាសម្មាទិដ្ឋិ ។



បើយើងបាននូវសម្បត្តិទាំងអស់នេះហើយ គួរកុំឲ្យឱកាស  
នេះកន្លងហួសឡើយ ព្រោះសម្បត្តិទាំងនេះរកបានលំបាកណាស់ ។

**កំណត់ទ្រព្យ ៤ យ៉ាង**

១/ ថវនិធិ កំណត់ទ្រព្យដែលមិនអាចយូកចាកទីបាន  
មាន ស្រែក ចំការជាដើម

២/ ជង្គុំមនិធិ កំណត់ទ្រព្យបិតនៅលើដី មានសេះ ដំរី  
ប្រុស ស្រីជាដើម

៣/ អង្គុំសមនិធិ កំណត់ទ្រព្យក្នុងខ្លួនគឺវិជ្ជា

៤/ អនុតាមិកនិធិ កំណត់ទ្រព្យជាប់តាមខ្លួន គឺបុណ្យ  
កុសល ។

**វុឌ្ឍិធម៌ គឺធម៌ជាគ្រឿងចម្រើន ៥ យ៉ាង**

១/ សទ្ធា សេចក្តីជឿនូវការត្រាស់ដឹងរបស់ព្រះពុទ្ធ

២/ សីល ការរក្សាកាយ វាចា ចិត្តឲ្យមានរបៀបរៀបរយ

៣/ សុតៈ ការបានស្តាប់ បានរៀនមកច្រើន

៤/ ចាតៈ ការលះបង់នូវវត្ថុខាងក្រៅ និងខាងក្នុង

៥/ បញ្ញា សេចក្តីដឹង ។

**ចូរពិចារណាអត្តតាពង្សមានលក្ខណៈ ៤ យ៉ាង**

១/ ចិត្តកតំ ដែលកម្មកាត់តែងឲ្យវិចិត្រល្អស្អាត ដោយ  
អាកណៈផ្សេងៗ

២/ អរុកាយំ កាយនេះជាដំបៅដោយមានមាត់ដំបៅទាំង  
៧ (កន្លែងហូរចេញជានិច្ច)

៣/ អាតុរំ មានជម្ងឺជានិច្ច

៤/ នត្តិ ជុវំ មិនមានសេចក្តីមាំមួនបិតថេរទេ ។

**ដំបូក គឺអត្តភាពមានលក្ខណៈ ៤ នេះ មានសេចក្តីស្លាប់ជាទីបំផុត**

១/ បរិជណ្ណមិទំ រូបំ រូបនេះគ្រាំគ្រាហើយ ព្រោះជរា

២/ ពោគនិទំ ជាទីសំណាក់អាស្រ័យនៃពោគ

៣/ បកង្កណំ ជារបស់ពុកផុយ

៤/ បូតិ កាយនេះជារបស់ស្អុយ គឺថានឹងមានការបែកធ្លាយ  
ទៅវិញ មិនអាចបិតថេរនៅយូរបានទេ ។

**ពុទ្ធភាសិត ៤ ខតិ**

១/ សព្វេ តសន្តិ ទណ្ណស្ស សត្វទាំងឡាយគ្រប់ប្រាណ តែង  
តក់ស្លុតចំពោះអាជ្ញា (គឺសេចក្តីស្លាប់)

២/ សព្វេ កាយន្តិ មច្ចុនោ សត្វទាំងឡាយ តែងខ្លាចចំពោះ  
សេចក្តីស្លាប់

៣/ អត្តានំ ឧបមំ កត្វា បុគ្គលគួរធ្វើខ្លួនឲ្យជាឧបមា

៤/ ន ហនេយ្យ ន យាតយេ មិនគួរសម្លាប់ដោយខ្លួនឯង  
និងប្រើគេឲ្យសម្លាប់ទេ ។

**សេចក្តីត្រាត្រា ៤ យ៉ាងគឺ**

១/ ជីវន្តិ វេ រាជរថា សុចិត្តា រាជរថទាំងឡាយដ៏វិចិត្រល្អ  
រមែងចាស់

២/ អថេ សរិរម្បិ ជរំ ឧបេតិ សូម្បីសរិរៈក៏ដល់នូវសេចក្តី  
ត្រាំត្រាដូចគ្នា

៣/ សតញ្ចា ធម្មោ ន ជរំ ឧបេតិ តែធម៌របស់សប្បុរសទាំង  
ឡាយ មិនចូលដល់សេចក្តីចាស់ជរា

៤/ សន្តោ ហវេ សព្វិ បវេទយន្តិ សប្បុរសទាំងឡាយ តែង  
និយាយឲ្យពួកសប្បុរសផងគ្នាដឹងបាន ។

**ឆ្លងនៃសេចក្តីស្លាប់ និងសេចក្តីមិនស្លាប់**

១/ អប្បមាទោ អមតំ បទំ សេចក្តីមិនប្រមាទជាផ្លូវមិនស្លាប់

២/ បមាទោ មច្ចុនោ បទំ សេចក្តីប្រមាទជាផ្លូវនៃសេចក្តីស្លាប់

៣/ អប្បមត្តា ន មីយន្តិ អ្នកមិនប្រមាទរមែងមិនស្លាប់

៤/ យេ បមត្តា យថា មតា បុគ្គលដែលប្រមាទប្រៀបដូចជា  
បុគ្គលដែលស្លាប់ហើយ ។

**វត្ថុដែលជាកំពូលនៃវត្ថុទាំងឡាយ ៤ យ៉ាងគឺ:**

១/ សទ្ធិធិ វិត្តំ បុរិសស្ស សេដ្ឋំ សទ្ធាជាទ្រព្យដ៏ប្រសើររបស់  
មនុស្សក្នុងលោក

២/ ធម្មោ សុចិណ្ណោ សុខមារហាតិ ធម៌ដែលប្រព្រឹត្តល្អ  
ហើយនាំសេចក្តីសុខមកឲ្យ

៣/ សច្ចំ ហវេ សាធុរំ រសានំ បណ្ណាលរសទាំងឡាយ  
សច្ចៈនេះឯងមានរសត្វាយជាងគេ

៤/ បញ្ញាជីវី ជីវិតមាហុ សេដ្ឋំ អ្នកប្រាជ្ញទាំងឡាយ តែង  
ពោលថា អ្នករស់នៅប្រកបដោយបញ្ញា ឈ្មោះថា មានជីវិតដ៏  
ប្រសើរ ។

**សុខ ៤ យ៉ាងនី៖**

១/ សុខា យាវ ជរា សីលំ សីលនាំសេចក្តីសុខមកឲ្យដរាប  
ដល់ចាស់ជរា

២/ សុខា សទ្ធា បតិដ្ឋិតា សទ្ធាតាំងមាំហើយនាំសុខមកឲ្យ

៣/ សុខោ បញ្ញាយ បដិលាភោ ការបានចំពោះនូវបញ្ញានាំ  
សេចក្តីសុខមកឲ្យ

៤/ បាបានំ អករណំ សុខំ ការមិនធ្វើអំពើអាក្រក់ នាំសេចក្តី  
សុខមកឲ្យ

៥/ បុញ្ញំ សុខំ ជីវិតសង្ខយម្ហិ បុណ្យនាំសេចក្តីសុខមកឲ្យ  
នៅពេលជិតស្លាប់ ។

**សត្វដែលមិនគួរសម្រេចធម៌មាន ១៥ ប្រការ**

១- សត្វតិរច្ឆាន

២ - ប្រេត

៣ - បុគ្គលជាមិច្ឆាទិដ្ឋិ

៤- ក្មេងអាយុទាបជាង ៧ ឧប

៥- បុគ្គលសម្លាប់មាតា

៦- បុគ្គលសម្លាប់បិតា

៧- បុគ្គលសម្លាប់ព្រះអរហន្ត

៨- បុគ្គលអ្នកបំបែកសង្ឃ

៩- បុគ្គលអ្នកធ្វើលោហិតព្រះពុទ្ធឲ្យពុះពង

១០- បុគ្គលលួចភេទ(ថេយ្យសំវាស)

១១- ភិក្ខុដែលចូលទៅកាន់ពួកតិរិយ័

១២- បុគ្គលដែលប្រទុស្តរាយនាងភិក្ខុនី

១៣- ភិក្ខុដែលត្រូវអាបត្តិសង្ឃាទិសេស ហើយមិនបានធ្វើ

ខ្លួនឲ្យបរិសុទ្ធវិញ

១៤- បណ្ឌកៈ(ខ្ចើយ)

១៥- ឧភតោព្យញ្ញនក មនុស្សមានភេទពីរ ។

**អនុត្តរិយៈធម៌ ៦ យ៉ាង**

១/ ទស្សនានុត្តរិយ ការឃើញដ៏ប្រសើរបំផុត

២/ សវនានុត្តរិយ ការស្តាប់ដ៏ប្រសើរបំផុត

៣/ លាភានុត្តរិយ ការបានដ៏ប្រសើរបំផុត

៤/ សិក្ខានុត្តរិយ ការសិក្សាដ៏ប្រសើរបំផុត

៥/ បារិចរិយានុត្តរិយ ការបម្រើដ៏ប្រសើរបំផុត

៦/ អនុស្សតានុត្តរិយ ការរព្យកដ៏ប្រសើរបំផុត ។

**វត្ថុដែលប្រព្រឹត្តទៅមិនបាន ១៦ យ៉ាង**

១/ព្រះសម្មាសម្ពុទ្ធកើតឡើងពីរព្រះអង្គក្នុងលោក

២/ស្តេចចក្រពត្តិកើតឡើងពីរអង្គក្នុងលោក

៣/ស្រ្តីមិនអាចជាព្រះពុទ្ធ

៤/ស្រ្តីមិនអាចស្តេចចក្រពត្តិ

៥/ស្រ្តីមិនអាចធ្វើជាព្រះឥន្ទ

៦/ស្រ្តីមិនអាចធ្វើជាមារ

៧/ស្រ្តីមិនអាចធ្វើជាព្រហ្ម

៨/ផលដែលជាទីពេញចិត្តកើតឡើងអំពីកាយទុច្ចរិតមិនមាន

៩/ផលដែលជាទីពេញចិត្តកើតឡើងអំពីវចីទុច្ចរិតមិនមាន

១០/ផលជាទីពេញចិត្តកើតឡើងអំពីមនោទុច្ចរិតមិនមាន

១១/បុគ្គលអ្នកប្រកបដោយកាយទុច្ចរិត ទៅកើតក្នុងសុគតិ

ស្លឹក ទេវលោកមិនបាន

១២/បុគ្គលអ្នកប្រកបដោយវចីទុច្ចរិត ទៅកើតក្នុងសុគតិ

ស្លឹក ទេវលោកមិនបាន

១៣/បុគ្គលអ្នកប្រកបដោយមនោទុច្ចរិត ទៅកើតក្នុងសុគតិ

ស្លឹក ទេវលោកមិនបាន

១៤/បុគ្គលអ្នកប្រកបដោយកាយសុចរិត ទៅកើតក្នុងទុគ្គតិ

វិនិបាត នរកមិនបាន

១៥/ បុគ្គលអ្នកប្រកបដោយវចីសុចរិត ទៅកើតក្នុងទុគ្គតិ  
វិនិបាត នរកមិនបាន

១៦/ បុគ្គលអ្នកប្រកបដោយមនោសុចរិត ទៅកើតក្នុងទុគ្គតិ  
វិនិបាត នរកមិនបាន ។

**អត្ថនៃពាក្យថា មនុស្ស ៣ យ៉ាង**

១/ មនោ ឧស្សោ ឧសន្តោ អស្សាតិ មនុស្សោ ជនអ្នកមាន  
ចិត្តខ្ពស់ ឈ្មោះថា មនុស្ស

២/ ហិតាហិតំ មនតិ ជានាតិ វា មនុស្សោ (សត្តវិសេសោ)  
សត្វដែលដឹងហេតុដែលជាប្រយោជន៍ និងមិនមែនជាប្រយោជន៍  
ឈ្មោះថា មនុស្ស

៣/ មនុនោ អបច្ចន្តិ វា មនុស្សោ ជនអ្នកកើតក្នុងពួកនៃ  
មនុស្ស ឈ្មោះថា មនុស្ស ។

**ទ្រព្យសម្បត្តិដែលបានមកត្រូវច្រើនប្រាសដោយស្ថាន ៥ យ៉ាង**

១/ ចិញ្ចឹមខ្លួននិងមាតាបុត្តករិយាឲ្យសុខ

២/ ចិញ្ចឹមមិត្តសម្លាប់ឲ្យសុខ

៣/ បំបាត់អន្តរាយដែលកើតអំពីហេតុផ្សេងៗ

៤/ ធ្វើពលី ៥ យ៉ាងគឺ:

ការជួយសង្គ្រោះញាតិ ហៅថា ញាតិពលី

ការទទួលភ្ញៀវដោយគោរព ហៅ អតិពលី

ការធ្វើបុណ្យឧទ្ទិសឲ្យអ្នកស្លាប់ ហៅថា បុព្វប្បេតពលី

ការបូជាជាសួយសារអាករដល់រដ្ឋ មានបង្កឱកាសជា  
ដើម យ៉ាងហោច រដ្ឋពលី

ការធ្វើបុណ្យឧទ្ទិសដល់ទេវតាដែលរក្សាផ្ទះ សម្បែង ហោ  
ថា ទេវតាពលី

៥/ បរិច្ចាគទានដល់សមណព្រាហ្មណ៍ អ្នកប្រព្រឹត្តល្អ ។

**ធម្មទ្កេស ៤ យ៉ាងគឺ:**

១/ ឧបនីយតិ លោកោ អន្ទរោ សត្វលោកមិនទៀង តែង  
ត្រូវជរាវិនាសទៅរកមរណៈ

២/ អតាណោ លោកោ អនភិស្សរោ សត្វលោកមិនមាន  
គ្រឿងការពារ មិនមានទីពឹងឡើយ

៣/ អស្សរកោ លោកោ សព្វំ បហាយ គមនីយំ សត្វលោក  
សុទ្ធតែមិនមានអ្វីជាប់របស់ខ្លួន ត្រូវតែលះបង់របស់ទាំងពួង

៤/ ឧនោ លោកោ អតិត្តោ តណ្ហាទាសោ សត្វលោកមាន  
តែសេចក្តីខ្វះខាត សុទ្ធតែជាខ្ញុំរបស់តណ្ហា ។

**ជីវិតមានឧបមាដោយធម៌ ៣ គឺ ៖**

១/ឧបនីយតិ ជីវិតមប្បមាយុំ ជីវិត គឺអាយុមាន  
ប្រមាណតិច ជ្រុតជរាតែងវិនាសទៅរកមរណៈ ។

២/ឧបនីយតិ ឧបនីយតិ កាលបើបុគ្គលត្រូវជរា  
វិនាសទៅរកមរណៈហើយ រមែងមិនមានវិធីការពារឡើយ ។



៣/ឯតំ តយំ មរណោ បេក្ខមារោ បុគ្គលកាលបើសម្លឹង  
ឃើញភ័យក្នុងសេចក្តីស្លាប់នេះហើយ គួរតែខិតខំធ្វើបុណ្យទាំង  
ឡាយ ដែលជាគុណជាតិនាំសេចក្តីសុខមកឲ្យ ។

**ធម្មជាតិ ៣ យ៉ាងគឺ:**

១/ អច្ចយន្តិ អហោរត្តា ថ្ងៃនិងយប់តែងកន្លងទៅ

២/ ជីវិតំ ឧបរុជ្ឈតិ ជីវិតតែងរុញថយចុះមក

៣/ អាយុ ខ័យតិ មច្ចានំ អាយុរបស់សត្វទាំងឡាយ រមែង  
អស់ទៅ(ដូចទឹកស្ទឹងតូចទាំងឡាយ) ។

**អច្ឆេន្តិធម៌**

គឺធម៌ជាគ្រឿងកន្លង ៣ យ៉ាងគឺ:

១/ អច្ឆេន្តិ កាលា កាលទាំងឡាយតែងកន្លងទៅ

២/ តរយន្តិ រត្តិយោ រាត្រីទាំងឡាយតែងឆ្លងហួសទៅ

៣/ វយោគុណា អនុបុព្វំ ជហន្តិ ជំនាន់នៃវ័យទាំងឡាយ  
តែងលះបង់នូវលំដាប់ ។

កាលបើបុគ្គលបានសម្លឹងឃើញភ័យនោះ ក្នុងសេចក្តី  
ស្លាប់ហើយ គួរតែធ្វើបុណ្យទាំងឡាយ ដែលជាគុណជាតិនាំ  
សេចក្តីសុខមកឲ្យ ។

**អគារិយធម៌**

គឺធម៌របស់អ្នកគ្រប់គ្រងផ្ទះ ៨ យ៉ាងគឺ៖

១/ ឧដ្ឋាន ត្រូវមានសេចក្តីព្យាយាមប្រកបកិច្ចការងារ

២/ អប្បមត្តោ ត្រូវជាអ្នកមិនប្រមាទក្នុងការងារ

៣/ វិធានវា ត្រូវចេះចាត់ចែងការងារឲ្យបានល្អ

៤/ សមំ កប្បេតិ ជីវិតំ ត្រូវជាអ្នកចិញ្ចឹមជីវិតត្រូវ

៥/ សម្ពតំ អនុរក្ខតិ ត្រូវចេះថែរក្សាទ្រព្យដែលរកបានមក

ឲ្យបានគង់វង់

៦/ សទ្ធោ ត្រូវតែជាអ្នកមានសទ្ធា

៧/ សីលេន សម្បន្នោ ត្រូវតែជាអ្នកមានសីល

៨/ វទញ្ញ វិតមច្ចរោ ត្រូវតែជាអ្នកមានសំដីពិរោះ និងជា

អ្នកប្រាសចាកសេចក្តីកំណាញ់ ។

**ហេតុអស្ថារ្យមហាសមុទ្រ ៨ យ៉ាង**

ម្នាលភិក្ខុទាំងឡាយ ក្នុងមហាសមុទ្រមានធម្មតាមិនដែល  
កើតឡើង គួរអស្ថារ្យ ៨ យ៉ាងនេះ ដែលពួកអសុរឃើញហើយ  
តែងរីករាយក្នុងមហាសមុទ្រ ។

១-មហាសមុទ្រមានទំនាបដោយលំដាប់ មានទីជម្រាល  
ដោយលំដាប់ មានទីទេរទៅដោយលំដាប់ មិនមែនចោទជ្រៅទៅ  
តែម្តងដូចជាអណ្តូងទេ ។

២-មហាសមុទ្រមានទឹកតាំងនៅជាធម្មតា មិនដែលឡើង ឬដោះហួសច្រាំងទៅបានទេ ។

៣-មហាសមុទ្រ មិនដែលមានសាកសពស្លាប់នៅរួមបានទេ បើសាកសពស្លាប់ ណាមានក្នុងមហាសមុទ្រ រលកតែងបន្សាត់ សាក សពស្លាប់នោះទៅរកច្រាំង ផាត់ឡើងទៅលើកគោកមួយ រំពេច ។

៤-ទន្លេទាំងឡាយណានីមួយនោះ កាលបើហូរដល់ មហាសមុទ្រហើយ តែងលះបង់នាមនិងគោត្រដើមរបស់ខ្លួន ហើយ ដល់នូវកិរិយារាប់បញ្ចូលថា មហាសមុទ្រតែម្យ៉ាង ។

៥-ទឹកទន្លេទាំងឡាយណានីមួយក្នុងលោក ដែលហូរ ស្រោចទៅរកមហាសមុទ្រក្តី ទឹកភ្លៀងទាំងឡាយណា ដែលហូរ ធ្លាក់ចុះមកពីអាកាសក្តី មហាសមុទ្រក៏មិនប្រាកដជាស្រក ឬ ពេញដោយទឹកទន្លេ និងទឹកភ្លៀងនោះឡើយ ។

៦-មហាសមុទ្រមានរសតែមួយ គឺរសប្រៃ ។

៧-មហាសមុទ្រមានរតនៈ (ទ្រព្យជាគ្រឿងពេញចិត្ត) ច្រើន យ៉ាង មិនមែនមានតែរតនៈម្យ៉ាងទេ ឯរតនៈទាំងនេះដែលមាន ក្នុងមហាសមុទ្រនោះ គឺកែវមុត្តា កែវមណី កែវពិទ្ធុរ្យ ស័ង្ក សិលា កែវប្រពាឡ ប្រាក់ មាស កែវក្រហម (ត្បូងទទឹម) និងកែវមរកត ។

៨-មហាសមុទ្រជាទីនៅអាស្រ័យនៃពួកសត្វធំៗ ជាច្រើន

ពួកសត្វធំៗទាំងនេះ (តែងនៅ)ក្នុងមហាសមុទ្រនោះ គឺត្រីឈ្មោះ  
 តិមិ ឈ្មោះតិមិផ្កល ឈ្មោះតិមិតិមិផ្កល ឈ្មោះមហាតិមិផ្កល និង  
 ពួកអសុរ នាគ គន្ធា ដែលមានអត្តភាព ១០០ យោជន៍ខ្លះ មាន  
 អត្តភាព ២០០ យោជន៍ខ្លះ មានអត្តភាព ៣០០ យោជន៍ខ្លះ មាន  
 អត្តភាព ៤០០ យោជន៍ខ្លះ មានអត្តភាព ៥០០ យោជន៍ខ្លះ តែង  
 នៅក្នុងមហាសមុទ្រ ។

**ធម៌គួរឲ្យសង្ខេបខ្លាច មិនប្រមាទ**

**ពួកនិរយបាល ធ្វើកម្មរណ៍ឈ្មោះ បញ្ចេញពពន្ធន៍**

**( ចំណង ៥ (ប្រការ)នៅក្នុងនរក**

១-ពួកនិរយបាលចាប់ផ្តេក(សត្វនរកនោះ)ហើយ បោះ  
 ដែកគោលដ៏ក្តៅត្រង់ដែ(ខាងស្តាំ)។

២-បោះដែកគោលដ៏ក្តៅ ត្រង់ដែខាងឆ្វេង ។

៣-បោះដែកគោលដ៏ក្តៅ ត្រង់ជើង(ខាងស្តាំ) ។

៤-បោះដែកគោលដ៏ក្តៅ ត្រង់ជើងខាងឆ្វេង ។

៥-បោះដែកគោលដ៏ក្តៅចំកណ្តាលទ្រូង ។

សត្វនោះរងទុក្ខវេទនា ក្លាខ្លាំង ខ្លោចផ្សាក្នុងទីនោះ បើបាប-  
 កម្មនោះ មិនទាន់អស់ដរាបណា ក៏មិនធ្វើមរណកាលដរាបនោះ ។

ពួកនិរយបាលផ្តេកសត្វនរកនោះរួចហើយ ទើបយកដីង  
 ចាំង ។

ពួកនិរយបាលចាប់សត្វនោះ យកជើងឡើងលើ យក ក្បាលចុះក្រោម ហើយចាំដោយកាំបិតព្រា ។

ពួកនិរយបាលទឹមសត្វរកនោះនឹងរថ ហើយបរទៅបរ មកលើប្រថពីដែលភ្លើងកំពុងឆេះសព្វ ភ្លឺសន្ទោសន្ទៅ ប្រាលឆ្កៅ ។

ពួកនិរយបាលប្រើសត្វរកនោះឲ្យឡើងភ្នំ ឲ្យចុះអំពីភ្នំរើក ភ្លើងដ៏ធំ ដែលកំពុងឆេះក្តៅសព្វ ភ្លឺសន្ទោសន្ទៅ ប្រាលឆ្កៅ ។

ពួកនិរយបាលចាប់សត្វរកនោះ យកជើងឡើងលើ យកក្បាលចុះក្រោម ទម្លាក់ទៅក្នុងខ្លះទង់ដៃដ៏ក្តៅ ដែលភ្លើង កំពុងឆេះក្តៅសព្វ ភ្លឺសន្ទោសន្ទៅ ប្រាលឆ្កៅ ។

### សេចក្តីឧបមាទុក្ខនៅក្នុងសរក

⇒. ត្រានោះឯង ព្រះមានព្រះភាគទ្រង់ចាប់ឬតូច ប្រមាណ ប៉ុនបាតដៃ ហើយត្រាស់សួរពួកភិក្ខុថា ម្ចាស់ភិក្ខុទាំងឡាយ អ្នក ទាំងឡាយសម្គាល់សេចក្តីនោះថាដូចម្តេច ដុំឬប្រមាណប៉ុនបាតដៃ ដែលតថាគតកំពុងកាន់នេះ និងស្តេចភ្នំហោមពាន្ត តើណាធំជាង។

⇒. ពួកភិក្ខុក្រាបទូលថា បពិត្រព្រះអង្គដ៏ចម្រើនដុំឬប្រមាណ ប៉ុនបាតដៃ ដែលព្រះអង្គកំពុងកាន់នេះ តូចពេកណាស់ ប្រៀប ផ្ទឹមនឹងស្តេចភ្នំហោមពាន្តនោះ មិនដល់នូវការរាប់ផង មិនដល់ មួយចំណិតផង មិនដល់នូវការប្រៀបធៀបផង ។

⇒. ព្រះអង្គត្រាស់ថា ម្ចាស់ភិក្ខុទាំងឡាយ សេចក្តីនេះមាន

ឧបមេយ្យដូចម្តេច ដូចបុរសដែលគេចាក់ដោយលំពែង ៣០០ រមែងរងទុក្ខ ទោមនស្សណា ព្រោះលំពែងនោះជាហេតុ ។ ទុក្ខ នោះឯងប្រៀបផ្ទឹមនឹងទុក្ខរបស់នរក ក៏មិនដល់នូវការរាប់ផង មិនដល់មួយចំណិតផង មិនដល់នូវការប្រៀបធៀបផង ។

⇒ ព្រះអង្គសម្តែងជាមួយនឹងភិក្ខុទាំងឡាយថា ដូចបុរស ដាក់នឹមដែលមានច្បោះ(ប្រហោង)តែមួយទៅក្នុងមហាសមុទ្រ ។ ខ្យល់ពីខាងកើតបន្ទាត់នឹមនោះទៅខាងលិច ខ្យល់ពីខាងលិច បន្ទាត់នឹមនោះទៅខាងកើត ខ្យល់ពីខាងជើងបន្ទាត់នឹមនោះទៅ ខាងត្បូង ខ្យល់ពីខាងត្បូងបន្ទាត់នឹមនោះទៅខាងជើង ។ ក្នុង មហាសមុទ្រនោះ មានអណ្តើកខ្វាក់មួយ អណ្តើកនោះអំណើះទៅ មួយរយឆ្នាំ ទើបងើបឡើងម្តង ។ ម្នាលភិក្ខុទាំងឡាយ អ្នកទាំង ឡាយសម្គាល់សេចក្តីនោះថាដូចម្តេច អណ្តើកខ្វាក់នោះ តើអាចនឹង ច្រកកឲ្យចូលទៅក្នុងនឹមដែលមានច្បោះតែមួយនោះបានឬទេ ។

⇒ ភិក្ខុក្រាបទូលថា បពិត្រព្រះអង្គដ៏ចម្រើន មិនបានទេ បពិត្រព្រះអង្គដ៏ចម្រើន បើក្រែងតែកន្លងកាលទៅម្តងៗ យូរអង្វែង ណាស់(ទើបអណ្តើកនោះ ច្រកកចូលទៅក្នុងច្បោះនឹមនោះបាន) ។

⇒ ព្រះអង្គត្រាស់ថា ម្នាលភិក្ខុទាំងឡាយ អណ្តើកខ្វាក់នោះ ច្រកកឲ្យចូលទៅក្នុងនឹមដែលមានច្បោះតែមួយនោះទុកថា ជា ឆាប់ណាស់ផង ។ ម្នាលភិក្ខុទាំងឡាយ តថាគតពោលថា បុគ្គល

ពាលទៅកើតជារិនិបាតម្តងហើយ កម្រនឹងបានអត្តភាពមកជា  
មនុស្សវិញ ជាងអណ្តើកខ្វាក់នោះទៅទៀត ដំណើរនោះ តើព្រោះ  
ហេតុអ្វី ម្ចាស់ភិក្ខុទាំងឡាយ ព្រោះថា ក្នុងវិនិបាតនោះ មិនមាន  
ការប្រព្រឹត្តធម៌ដ៏ស្មើ មិនមានការធ្វើកុសល មិនមានការធ្វើបុណ្យ  
ទេ ម្ចាស់ភិក្ខុទាំងឡាយ មានតែការខំស៊ីនូវគ្នានឹងគ្នា សម្លាប់គ្នា  
ដែលមានកម្លាំងថយ តែងមាននៅក្នុងវិនិបាតនោះ ។

⇒ បុគ្គលពាលនោះឯង ប្រសិនបើអំណើះកាលយូរអង្វែង  
ទៅម្តង ទើបបានមកកាន់អត្តភាពជាមនុស្សក្នុងកាលជាខាងក្រោយ  
តែងកើតក្នុងត្រកូលថោកទាបគឺ៖

ត្រកូលចណ្ឌាល ត្រកូលអ្នកនេសាទ ត្រកូលអ្នកត្បាញ  
ផែង ត្រកូលអ្នកធ្វើរថ ត្រកូលអ្នកកើបសម្រាម ជាត្រកូលកំសត់  
ឥតមានបាយទឹកភោជន ប្រព្រឹត្តរស់នៅដោយលំបាក ជាត្រកូល  
រកបាយស៊ី នឹងសំពត់ស្លៀកបានដោយត្រជាបត្រដួស ។

⇒ ម្ចាស់ភិក្ខុទាំងឡាយ មហានរកនោះសោត៖

មានជ្រុងបួន មានទ្វារបួន ចែកចេញជាចំណែកៗ មាន  
របងដែក ព័ន្ធជុំវិញ គ្របដោយគម្របដែក ។ ផ្ទៃក្រោមនៃមហា  
នរកនោះសុទ្ធតែដែក មានភ្លើងឆេះភ្លឺប្រាលរន្ទាលផ្សាយទៅបាន  
មួយរយយោជន៍ជុំវិញ តាំងនៅសព្វៗកាល ។

**សប្បុរសប្រៀបដូចដោយធម៌ ៥ យ៉ាង**

- ១- សប្បុរស ប្រៀបដូចជាទឹកដ៏បរិសុទ្ធ
- ២- សប្បុរស ប្រៀបដូចជាដើមឈើធំ
- ៣- សប្បុរស ប្រៀបដូចជាក្នុងតាន់
- ៤- សប្បុរស ប្រៀបដូចជាផ្ករលាន់
- ៥- សប្បុរស ប្រៀបដូចជាទឹកសមុទ្រប្រៃ ។

**ពិចារណាសេចក្តីស្តាប់មិនមាននិមិត្ត ៥ យ៉ាងគឺ:**

- ១/ ជីវិត នឹងស្លាប់នៅអាយុប៉ុន្មានក៏មិនដឹង
- ២/ ព្យាធិ នឹងស្លាប់ដោយជំងឺអ្វីក៏មិនដឹង
- ៣/ កាល នឹងស្លាប់នៅវេលាថ្ងៃ ឬយប់ក៏មិនដឹង
- ៤/ ទេហនិក្ខេបនំ នឹងស្លាប់នៅក្នុងស្រុក ឬព្រៃក៏មិនដឹង
- ៥/ គតិ កាលស្លាប់ទៅកើតទីណាក៏មិនដឹង ។

**សមយស្សត្រ**

យេ កេចិ ពុទ្ធិ សរណំ គតាសេ  
 ន តេ គមិស្សន្តិ អបាយភូមិ  
 បហាយ មនុសំ ទេហំ  
 ទេវកាយំ បរិបូរេស្សន្តិ ។

ជនទាំងឡាយណាមួយ បានដល់នូវព្រះពុទ្ធ ជាទីរព្វក  
 ជនទាំងនោះនឹងមិនទៅកាន់អបាយភូមិឡើយលុះលះបង់រាងកាយ  
 ជារបស់មនុស្សហើយ នឹងទៅបំពេញក្នុងពួកនៃទេវតាមិនខាន ។



**មាតុបោសកសូត្រ**

យោ មាតរំ បិតរំ វា

មច្ចោ ធម្មេន បោសតិ

តាយ នំ បារិចរិយាយ

មាតាបិតុសុ បណ្ឌិតា ។

បុគ្គលណាចិញ្ចឹមមាតា ឬបិតាដោយធម៌ បណ្ឌិតទាំងឡាយ រមែងសរសើរបុគ្គលនោះ ក្នុងលោកនេះ ព្រោះការបម្រើមាតាបិតាទាំងឡាយនោះ លុះបុគ្គលនោះទៅកាន់បរលោក ហើយ រមែងរីករាយក្នុងឋានសួគ៌ ។

**មាណគ្គសូត្រ**

ព្រះអង្គត្រាស់ថា បុគ្គលមិនគួរធ្វើមានៈចំពោះមាតាបិតា បង និងអាចារ្យជាគម្រប់ ៤ គួរប្រកបដោយសេចក្តីចំពោះបុគ្គលទាំង ៤ នោះ បុគ្គលទាំង ៤ នោះ បុគ្គលគួរលំអុតលំអោន ម្យ៉ាងទៀត បុគ្គលទាំង ៤ នោះ ដែលគួរឬជាល្អហើយ ញ៉ាំងប្រយោជន៍ឲ្យសម្រេច ។

បុគ្គលគួរកម្ចាត់មានៈ មិនគួររឹងភ្លឹងដោយអនុស័យ គឺមានៈនោះចំពោះព្រះអរហន្ត ដែលមានសេចក្តីត្រជាក់ មានសោឡុសកិច្ចធ្វើរួចហើយ មិនមានអាសវៈ ជាអ្នកប្រសើរ ។

**តតិយទេវសូត្រ**

មាតាបេតិកវំ ជន្នំ កុលេ ជេដ្ឋាបចាយិនំ  
 សណ្តំ សខិសសម្ភាសំ បេសុណោយ្យប្បហាយិនំ  
 មច្ឆេវិនយេ យុត្តំ សច្ចំ កោណកិកុំ នវំ  
 តំ វេ ទេវា តាវតីសា អហុ សប្បវិសោ ឥតីតិ ។

ព្រះមានព្រះភាគ បានត្រាស់យ៉ាងនេះថា៖

ពួកទេវតានៅឋានតាវត្តិជ័រ បានហៅជនអ្នកចិញ្ចឹមមាតា  
 បិតា គោរពកោតក្រែងបុគ្គលជាច្បងក្នុងត្រកូល មានវាចាល្អិត  
 ល្អន់ទន់ និយាយវាចាផ្អែមល្អែម លះបង់ពាក្យញុះញង់ ប្រកបតែ  
 ក្នុងការកម្ចាត់បង់សេចក្តីកំណាញ់ មានវាចាទៀងទាត់ ជាជន  
 គ្របសង្កត់សេចក្តីក្រោធនោះឯងថា ជាសប្បុរស ។

**សេរីសូត្រ**

ព្រះមានព្រះភាគបានត្រាស់នូវភាសិតនេះថា៖

ពួកជនណាមានចិត្តជ្រះថ្លា ឲ្យនូវបាយនោះដោយសទ្ធា  
 បាយនោះឯង រមែងទៅតាមនូវពួកជននោះក្នុងលោកនេះផង  
 ក្នុងលោកខាងមុខផង ព្រោះហេតុនោះ បុគ្គលគប្បីបន្ទោបង់នូវ  
 សេចក្តីកំណាញ់ គ្របសង្កត់នូវមន្ទិល គឺសេចក្តីកំណាញ់ ហើយ  
 ឲ្យនូវទាន (ព្រោះ)បុណ្យទាំងឡាយ រមែងជាទីពឹងរបស់ពួកសត្វ  
 ក្នុងលោកខាងមុខ ។

**បឋមអប្បមាទសូត្រ**

ព្រះមានព្រះភាគបានត្រាស់នូវភាសិតនេះថា៖

បុគ្គលកាលប្រាថ្នានូវអាយុ ភាពជាអ្នកមិនរោគ សម្បុរ-  
កាយ ឋានសួគ៌ ត្រកូលខ្ពង់ខ្ពស់ និងសេចក្តីត្រេកអរទាំងឡាយដ៏  
លើសលប់តៗទៅ (គួរតែធ្វើសេចក្តីមិនប្រមាទ) បណ្ឌិតទាំងឡាយ  
តែងសរសើរសេចក្តីមិនប្រមាទក្នុងបុញ្ញកិរិយាវត្ថុទាំងឡាយ បណ្ឌិត  
ទាំងឡាយ ជាអ្នកមិនប្រមាទ តែងបានប្រយោជន៍ទាំងពីរ គឺ  
ប្រយោជន៍ណាក្នុងបច្ចុប្បន្នក្តី ប្រយោជន៍ណាក្នុងបរលោកក្តី ដ៏រជន  
ឈ្មោះថា បណ្ឌិត ព្រោះការបាននូវប្រយោជន៍ទាំងពីរនោះ ។

**ឋានសូត្រ**

ព្រះមានព្រះភាគជាម្ចាស់ ទ្រង់ត្រាស់អំពីលក្ខណៈរបស់  
បុគ្គលដែលមានសទ្ធា ៣ យ៉ាងគឺ៖

- ១- ទសនកាមោវតំ គឺចង់ឃើញបុគ្គលមានសីល
- ២- សទ្ធម្មសោតុមិច្ឆតិ ចង់ស្តាប់ព្រះសទ្ធម្ម
- ៣- វិនេយ្យមច្ឆេរមាសំ កម្ចាត់បង់នូវមន្ទិលគឺសេចក្តីកំណាញ់។

**អធម្មិកាសូត្រ**

ព្រះមានព្រះភាគបានត្រាស់នូវភាសិតនេះថា៖

សត្វទាំងឡាយមុខជានឹងស្លាប់ ព្រោះថាជីវិតរបស់សត្វ  
មានសេចក្តីស្លាប់ជាទីបំផុត សត្វទាំងឡាយទទួលយកផលបុណ្យ  
ផលបាបហើយ នឹងទៅតាមយថាកម្ម គឺអ្នកធ្វើបាប តែងទៅកាន់

៧៦

បត្តានុមោទនាមយៈ

នរក ចំណែកខាងអ្នកធ្វើបុណ្យ តែងទៅកាន់សុគតិភព ព្រោះ  
ហេតុនោះ បុគ្គលគួរតែធ្វើបុណ្យដែលនាំទៅកាន់បរលោកឲ្យចំរើន  
(ព្រោះថា)បុណ្យទាំងឡាយ ជាទីពឹងរបស់ពួកសត្វក្នុងបរលោក ។

**បត្តានុមោទនាមយៈ ចប់**



**គម្ពីរជាឧបករណ៍ក្នុងការរៀបរៀងសៀវភៅនេះ**

- គម្ពីរព្រះត្រៃបិដករបស់ពុទ្ធសាសនបណ្ឌិត ព.ស. ២៥៥៧
- អង្គថាពន្យល់សេចក្តីនៃគម្ពីរព្រះត្រៃបិដក ព.ស. ២៥២២
- គម្ពីរឃ្នាំងបរិយត្តិភាគ ១-២ ព.ស. ២៥៤៧
- សៀវភៅធម្មាវលី របស់ភិក្ខុ ធម្មវរាហារ
- គម្ពីរបរមត្តជោតិកា បរិច្ឆេទទី ៥ ក្បាលទី ១ ព.ស. ២៥៤០
- បុញ្ញកិរិយាវត្ថុ លោកគ្រូ ភ្នំ សុវណ្ណ ព.ស. ២៥៥៥
- វចនានុក្រមសម្តេចព្រះសង្ឃរាជ ជួន ណាត ព.ស. ២៥១១
- ព្រមទាំងឯកសារមួយចំនួនទៀត





## ព្រះពុទ្ធគោតា

យថាមិ ចន្លោ វិមលោ គម្ពំ      អណាសនាតុយា  
សព្វេ តារគលោ លោកេ      អនាយ អតិរោចតិ  
តថេវ សីលសម្បន្នោ      សន្នោ បុរិសបុគ្គលោ  
សព្វេ មច្ឆរិនោ លោកេ បាគេន អតិរោចតិ។

ព្រះច័ន្ទមិនមានមន្ទិល កាលចរទៅតាមអាកាស រមែងរុងរៀង  
លើសជាងពួកផ្កាយទាំងអស់លើអាកាស ដោយពន្លឺរបស់ខ្លួន  
យ៉ាងណាមិញ បុរសបុគ្គលមានសទ្ធា បរិបូរណ៍ដោយសីល  
រមែងរុងរៀងជាងពួកបុគ្គលកំណាញ់ទាំងអស់ក្នុងលោក ដោយ  
ចាតៈក៏យ៉ាងនោះដែរ ។

